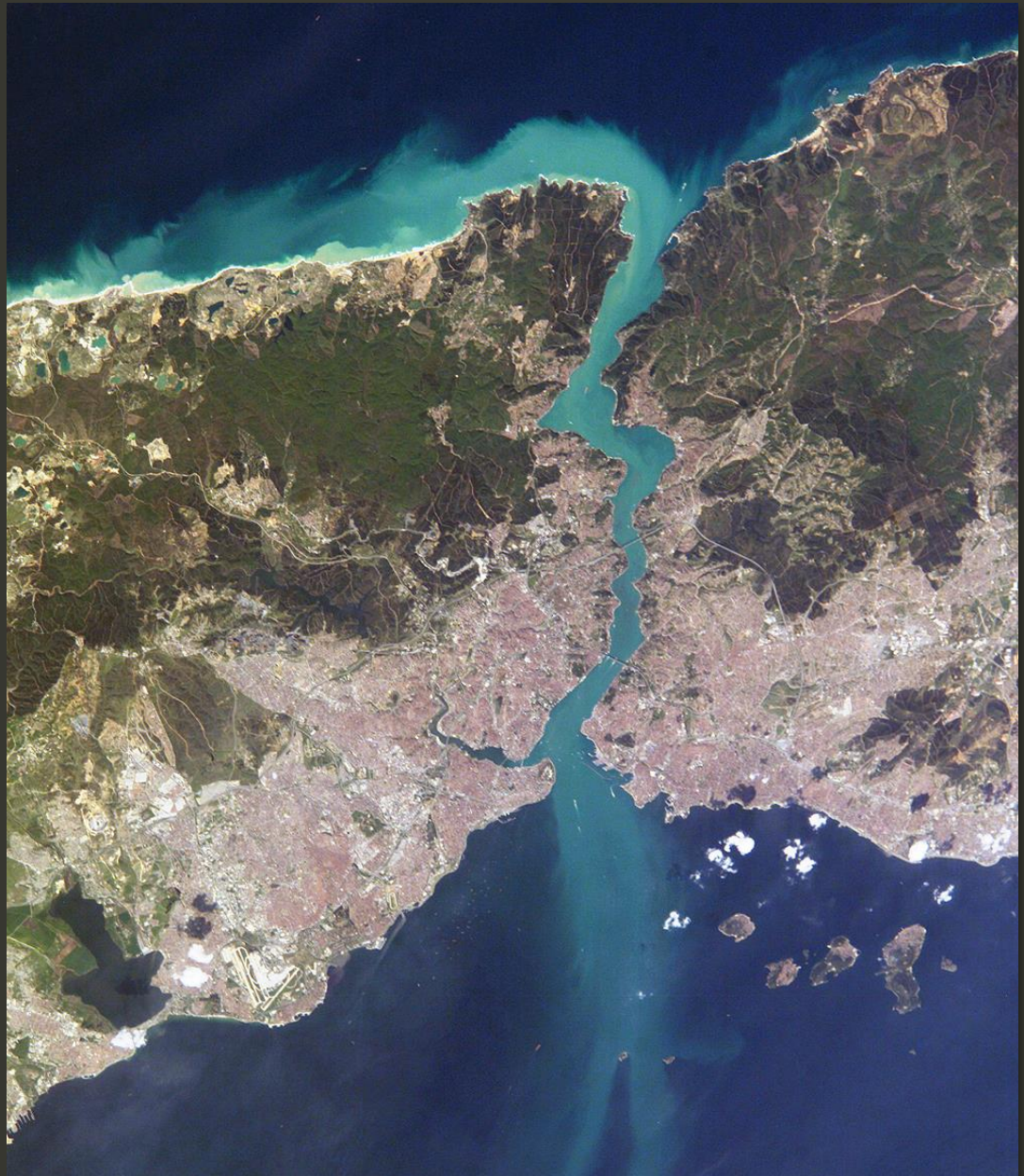


# TÖRTÉNETI VÁROSOK MŰEMLÉKI KUTATÁSA

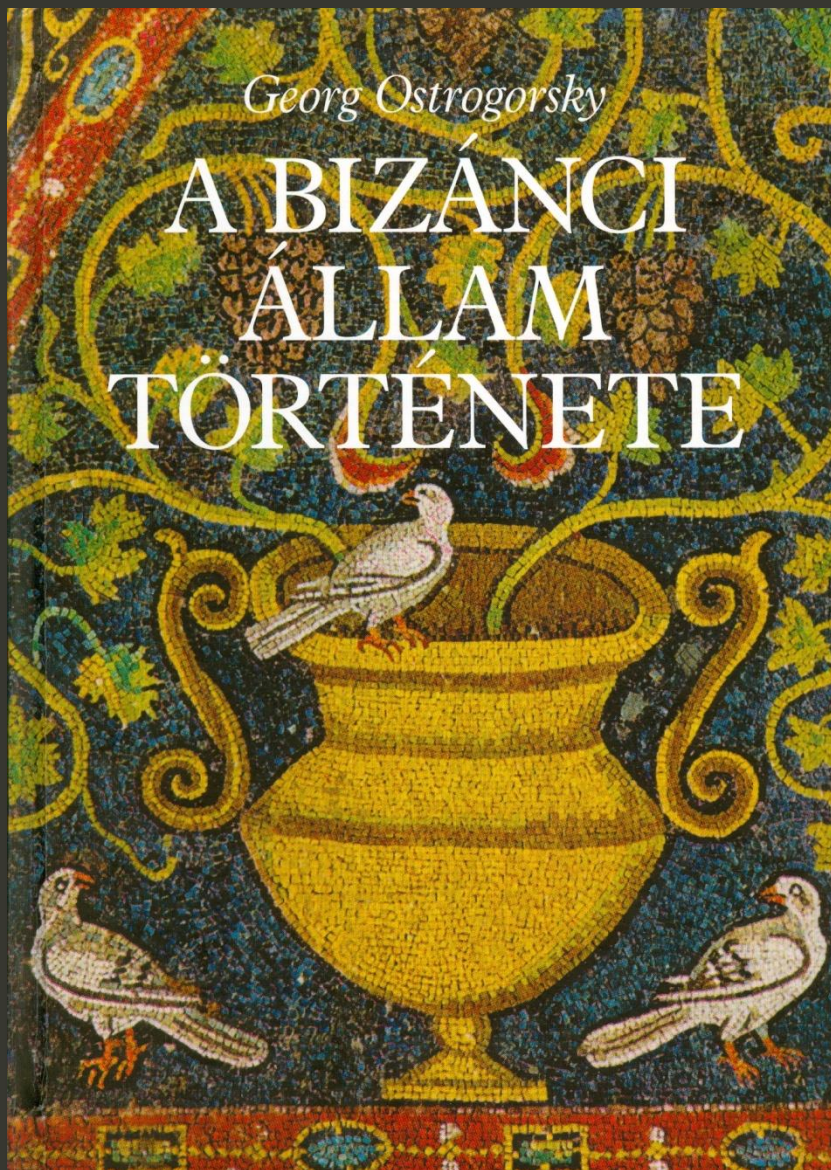
10.

## A VILÁGOKAT ÖSSZEKÖTŐ VÁROS - ISZTAMBUL

Lygos  
Byzantion  
Augusta Antonina  
Új Róma  
A Város  
Konstantinápoly  
Konstantiniyye  
Islambol  
Istanbul







Byzantium 1200

www.byzantium1200.com

## BYZANTIUM 1200

HOME HOME SERVICES COPYRIGHT DISCLAIMER SUPPORT US

Welcome to Byzantium 1200. Byzantium 1200 is a project aimed at creating computer reconstructions of the Byzantine Monuments located in Istanbul, TURKEY as of year 1200 AD.

Byzantium 1200 is on

**I am very sad to hear about the death of Professor Manfred Koob of Darmstadt TU. He was a leading figure in archaeological visualization.**

**Important Notice:** From the comments in several forums about this site and several mails I receive, it came to my attention that the reconstructions on this website give a distorted view of Byzantium to non-specialists of the subject. Please note that after 618 when grain supply from Egypt was cut forever, Byzantine economy never recovered except for a few periods in 8th-9th century. Due to revolts, iconoclasm, great fires, very strong earthquakes, lack of funds to maintain the monuments, reuse of materials, plagues, centuries of time and the most devastating of all: the 4th crusade, Byzantium never looked as good as in many of these reconstructions. Even in 1200 most of the Great Palace was in ruins and was not used anymore. When turks arrived in 1453 the city was a large village with ruins scattered around and in a very sorry state. Reconstructions on this website will try to show the monuments as they were built or modified until 1200 and as if they were maintained properly (which was never the case). I hope this short notice will be enlightening to "some people" who wonder where these monuments have gone!

All tiles of the Byzantium 1200 model are complete click on the image for more information.

First book based on Byzantium 1200 project [Walking thru Byzantium](#) is printed. Please click on cover for detailed information and sample pages.





Data SIO, NOAA, U.S. Navy, NGA, GEBCO  
Image © 2011 DigitalGlobe  
© 2011 Cnes/Spot Image  
Image © 2011 TerraMetrics

© 2010 Google

41°39'54.63" É 23°05'59.76" K magasság 1227 m

Szemmagasság: 4382.18 km



# BIZÁNC FUNDAMENTUMA

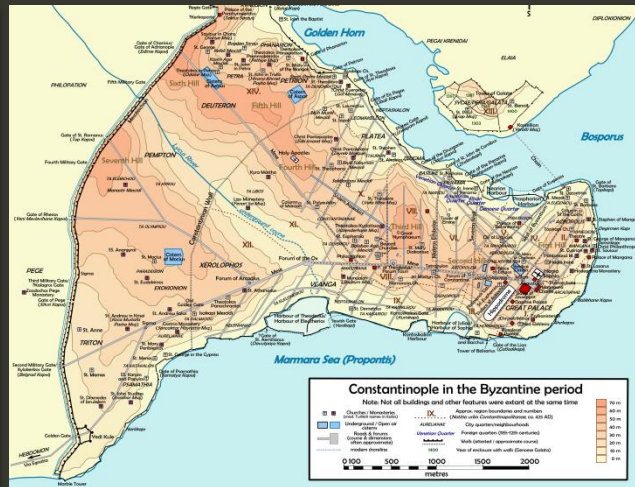
Kónstantin teremtette a várost, Justinianos a szellemét / mozaik a Hagia Sophiában, a Testőrkapu felett





# BYZANTION

Görög (trák) kereskedőváros a Boszporusz nyugati oldalán (keleten: Chalkédón) / Kr.e. 667: a megairai **Byzas** (király) alapítja a korábbi **Lygos** helyén / a Kr.e. III. szd. végén római fennhatóság alá kerül / Kr.e. 191-től: Róma szövetségese / 192-196: a polgárháborúban a Caius Pescennius Nigert támogató várost **Septimius Severus** (193-211) lerombolja, majd újjáépíti → **Augusta Antonina** (a fia, Antoninus tiszteletére) / 324-330: **Kónstantin** Új Rómájának (Néa Roma) felépítése









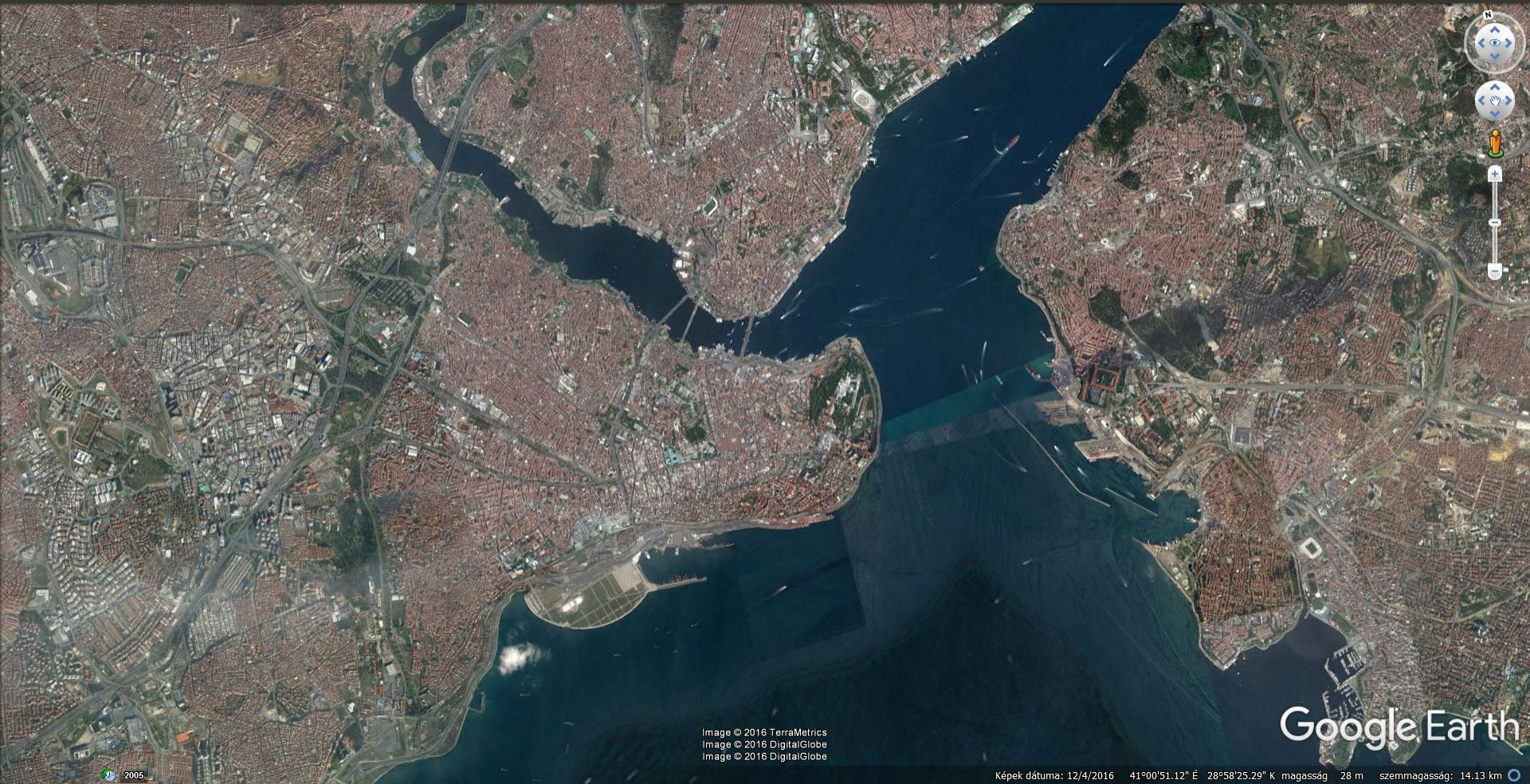


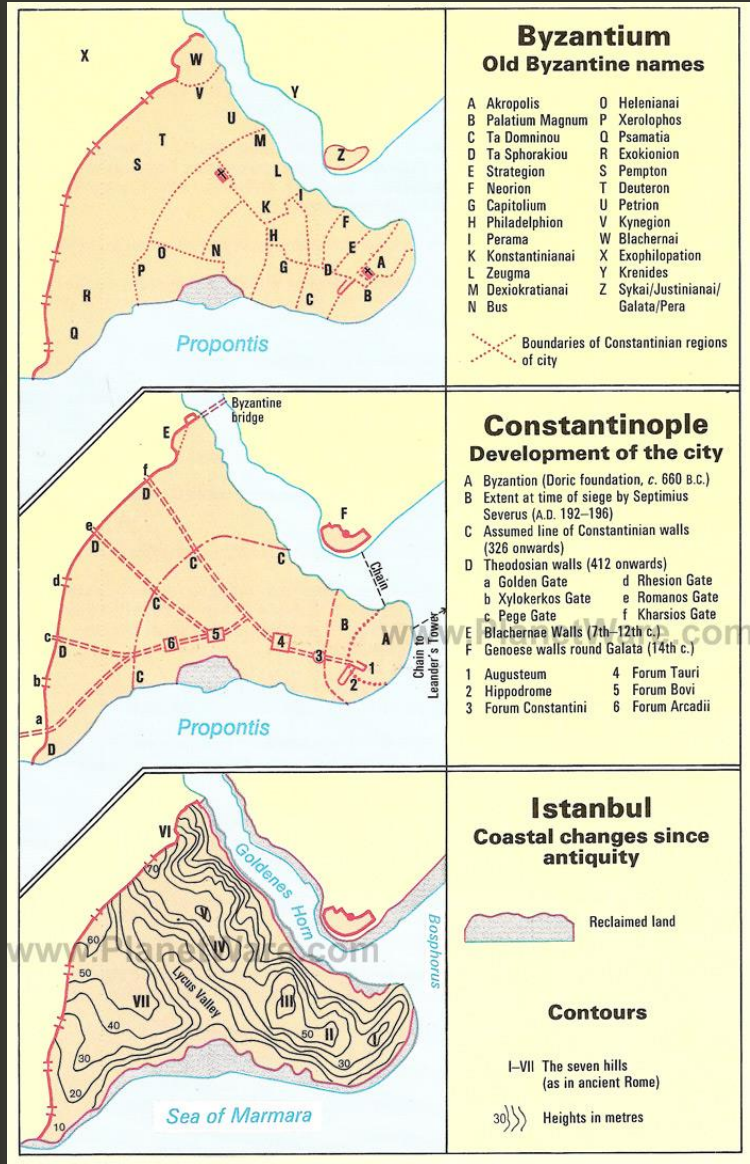
Image © 2016 TerraMetrics  
Image © 2016 DigitalGlobe  
Image © 2016 DigitalGlobe

Google Earth

2005

Képek dátuma: 12/4/2016 41°00'51.12" É 28°58'25.29" K magasság 28 m szemmagasság: 14.13 km













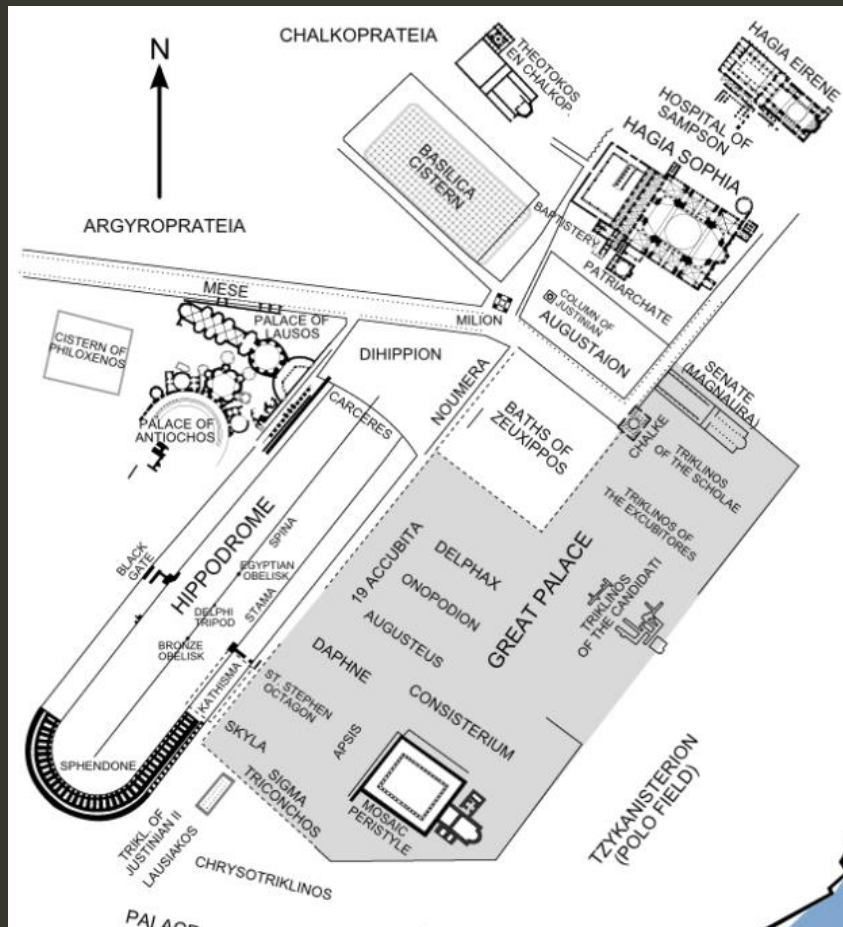






# AUGUSTAION / AUGUSTAEUM

A szenátus előudvara, **ünnepi felvonulások tere** / eredetileg piactér / 459: **I. León** (457-474) újjáépíti / 532: Nika-felkelés → elpusztul / zárt, oszlopos árkáddal körülvett udvarrá **I. Justinianos** alakítja / oszlopon lovasszobor: Justinianos mint Hélios



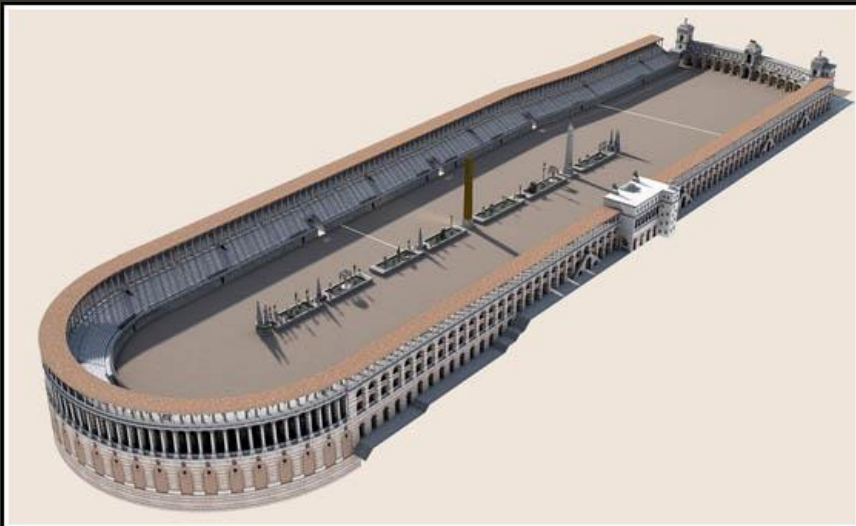






# HIPPODROMOS

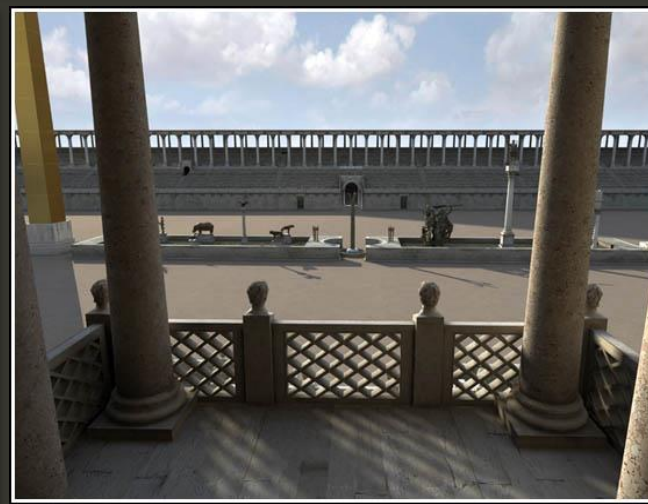
**324: Kónstantin** építteti / felállíttatja a Delphoi-ban Kr.e. 479-ben emelt csavart oszlopot / **I. Theodosios** oszlopa (III. Thotmesztől kölcsönvéve) / VII. (Bíborbanszületett) Kónstantin oszlopa  
450 x 130 m / közel 50.000 néző / **kékek + fehérek:** ősi nagybirtokos arisztokrácia, ill. orthodoxia / **zöldek + pirosak:** új hivatali rend





# HIPPODROMOS / THEODOSIOS OSZLOPA

I. Theodosios császár (379-395) 390-ben felállíttatta III. Thotmesz (Kr.e. 1479-1425) karnaki obeliszkjének felső harmadát, talapzatán saját magát dicsőítő reliefekkel / Kathisma: császári páholy







Farkas Imre fotója



Onophrius Panvinius, 1445 / Matrački Nasuh, XVI. szd. közepe / Giovanni Andrea di Vavassore, 1520-1550 között / ma









# KÓNSTANTIN FÓRUMA / ÇEMBERLITAŞ

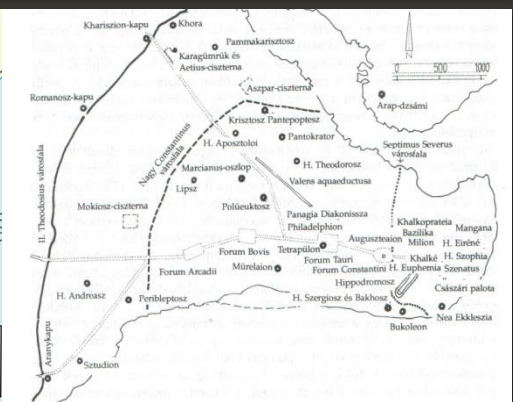
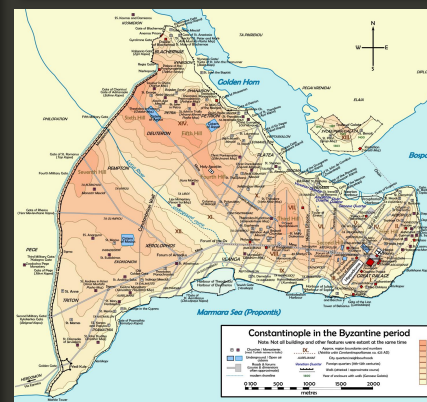
A Septimius Severus városfalán kívül épült fórum a palotaegyüttestől kiinduló, oszlopos árkádsorral szegélyezett főúton, a Mesé-n (ma: Divan Yolu, am.: a birodalmi tanácsba vezető út) épült



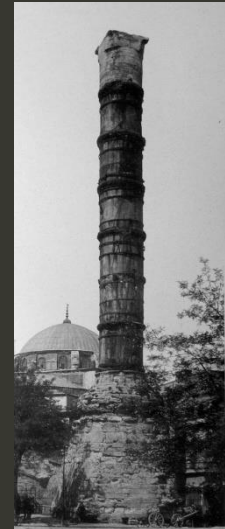


# KÓNSTANTIN FÓRUMA / ÇEMBERLITAŞ

A Septimius Severus városfalán kívül épült fórum a palotaegyüttestől kiinduló, oszlopos árkádsorral szegélyezett főúton, a Mesé-n (ma: Divan Yolu, am.: a birodalmi tanácsba vezető út) épült / **Kónstantin** oszlopa a fórum közepén / Kónstantin mint Apolló / nyugati oldalon a szenátus centrális épülete / 1105: szobor ledől / **I. Mánuél Komnénos** (1143-1180) keresztre cseréli / 1204: leomlik / az abroncsok a helyreállítás következményei → **Abronszos oszlop = Çemberlitaş**









# THEODOSIOS FÓRUMA / BEYAZIT MEYDANI

I. Theodosios (347-395) fóruma a Mese folytatásában, a IV. domb tövében állt, a főút keleti és nyugat torkolatánál diadalkapuvál / helyén későbbi(?) bazilikák maradványait tárták fel (A, B és C) / 1453: teljesen elpusztul





# THEODOSIOS FÓRUMA / BEYAZIT MEYDANI

I. Theodosios (347-395) fóruma a Mese folytatásában, a IV. domb tövében állt, a főút keleti és nyugat torkolatánál diadalkapuvál / helyén későbbi(?) bazilikák maradványait tárták fel (A, B és C) / 1453: teljesen elpusztul



















Farkas Imre fotója





Farkas Imre fotója

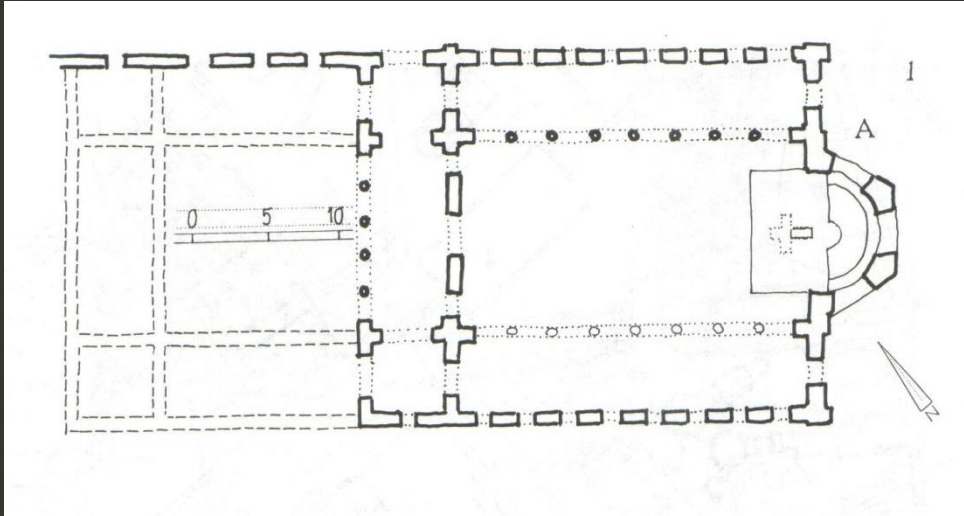






# STUDION MONOSTOR / IMRAHOR CAMII

466-ban alapítja **Stoudios consul** az Aranykapu közelében Keresztelő Szent János tiszteletére / **nem alvók** (akoimétoi) → szünet nélküli istentisztelet (az aszkézis egy formája) / **II. Bajezid** szultán (uralk.: 1481-1512) fallal veszi körül és mecsetté alakítja → Imrahor Camii / 1782: tűzvész / 1894: földrengés / 1920: tűzvész











© 2011

Byzantium 1200





Image © 2016 DigitalGlobe  
Image © 2016 DigitalGlobe

Google Earth

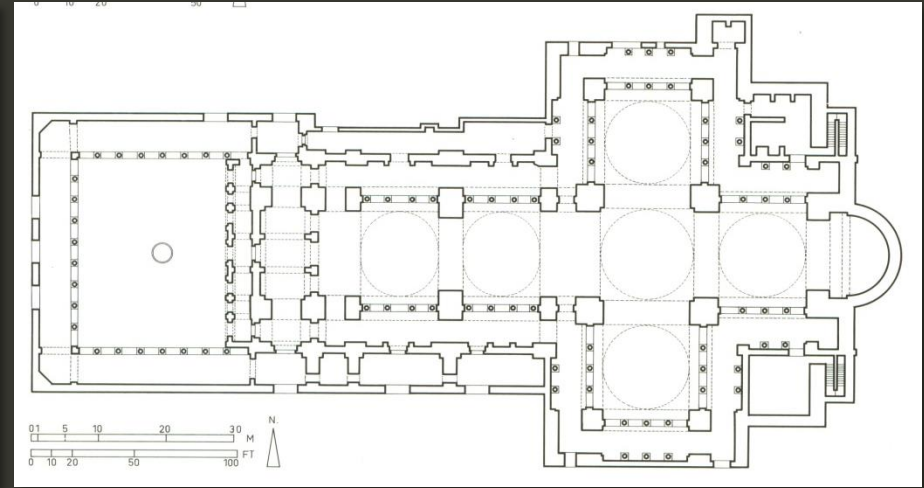
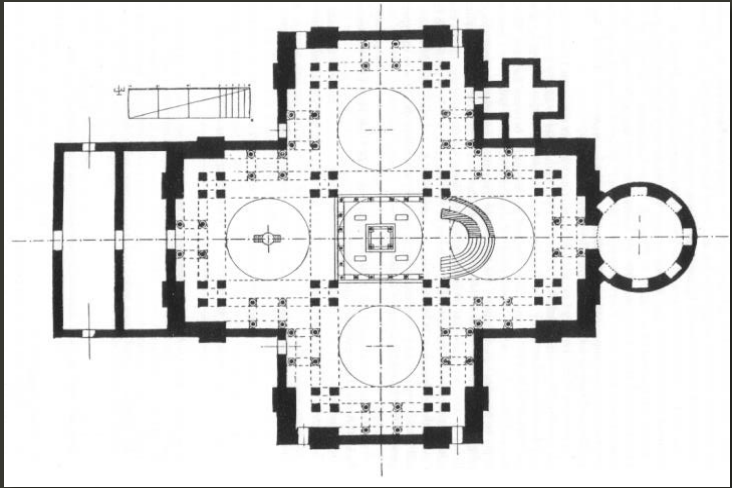
2004

Képek dátuma: 12/4/2016 40°59'39.05" É 28°55'29.21" K magasság 22 m szemmagasság: 1.91 km



# HAGIOI APOSTOLOI / APOSTOLOK „TEMPLOMA” / HAVARIYUN

1. IV. szd. **Kónstantin** mauzóleuma mellett / 2. **Justinianos** (527-565) nagyobb léptékben újjáépíti, befoglalva Kónstantin mauzóleumát is / befoglaló mérete azonos a Hagia Sophiáéval / a XI. szd-ig **császári temetkezőhely** / 1203-1204: a várost elfoglaló keresztetek kifosztják / 1420: omladozó épület (**Cristoforo Buondelmonti**) / 1454: **II. Mehmed** és **II. Gennadios pátriárka** egyezsége alapján a pátriárka székhelye a Theotokos Pammacaristos-templomba (1586-ig, ma: Fethiye Camii) költözik / 1461: az épületet lebontják, helyén ma a **Fatih-dzsámi** áll











Google Earth

Image © 2016 DigitalGlobe

2005

Képek dátuma: 5/25/2015 41°01'01.69" É 28°57'24.67" K magasság: 35 m Szemmagasság: 2.07 km

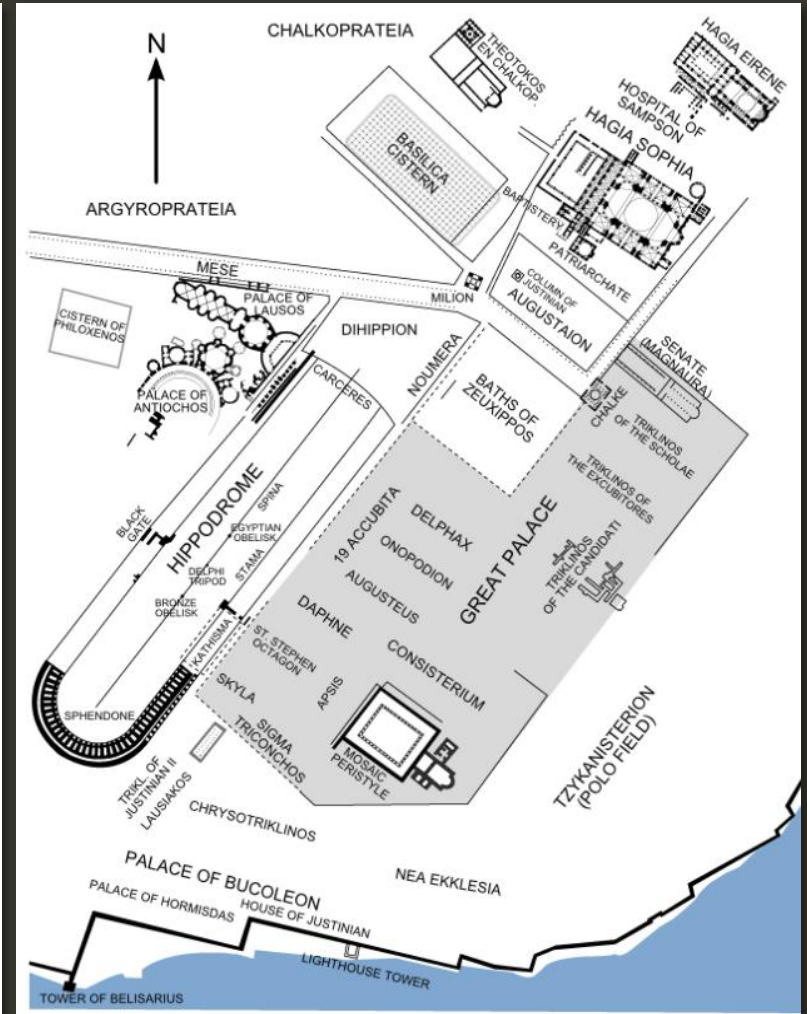
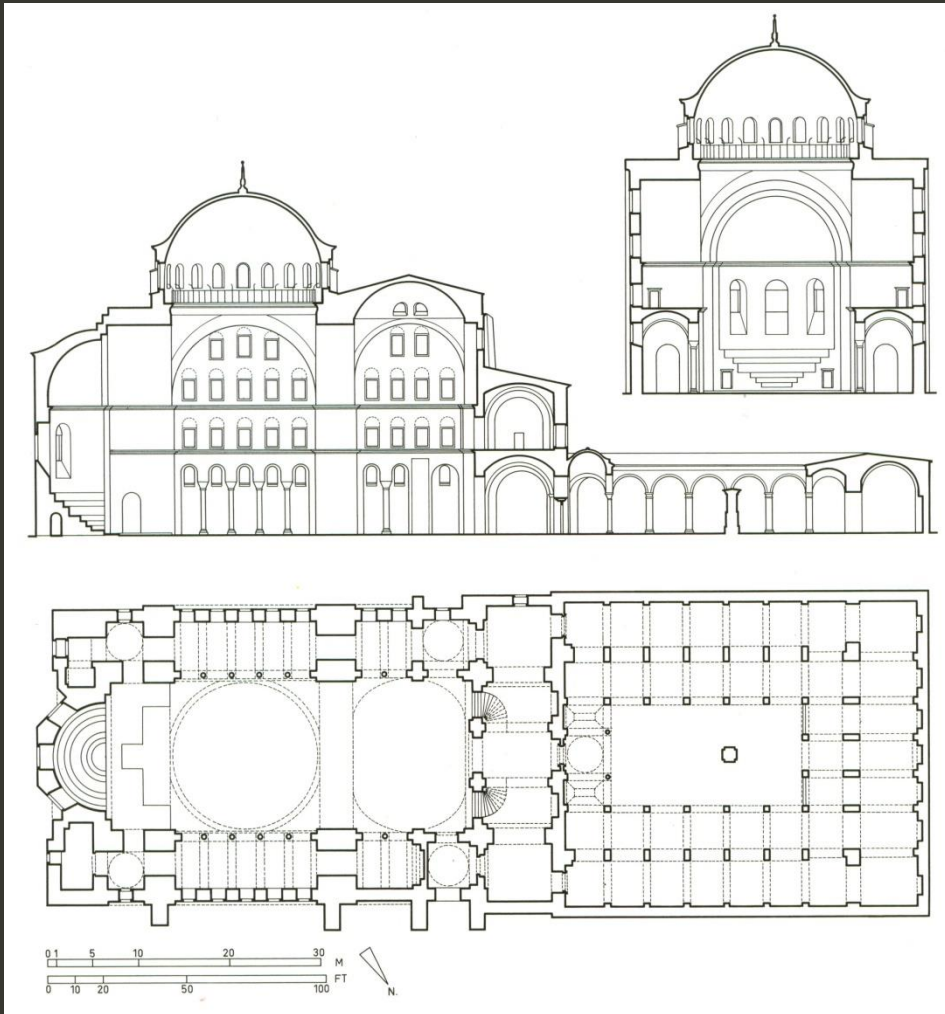




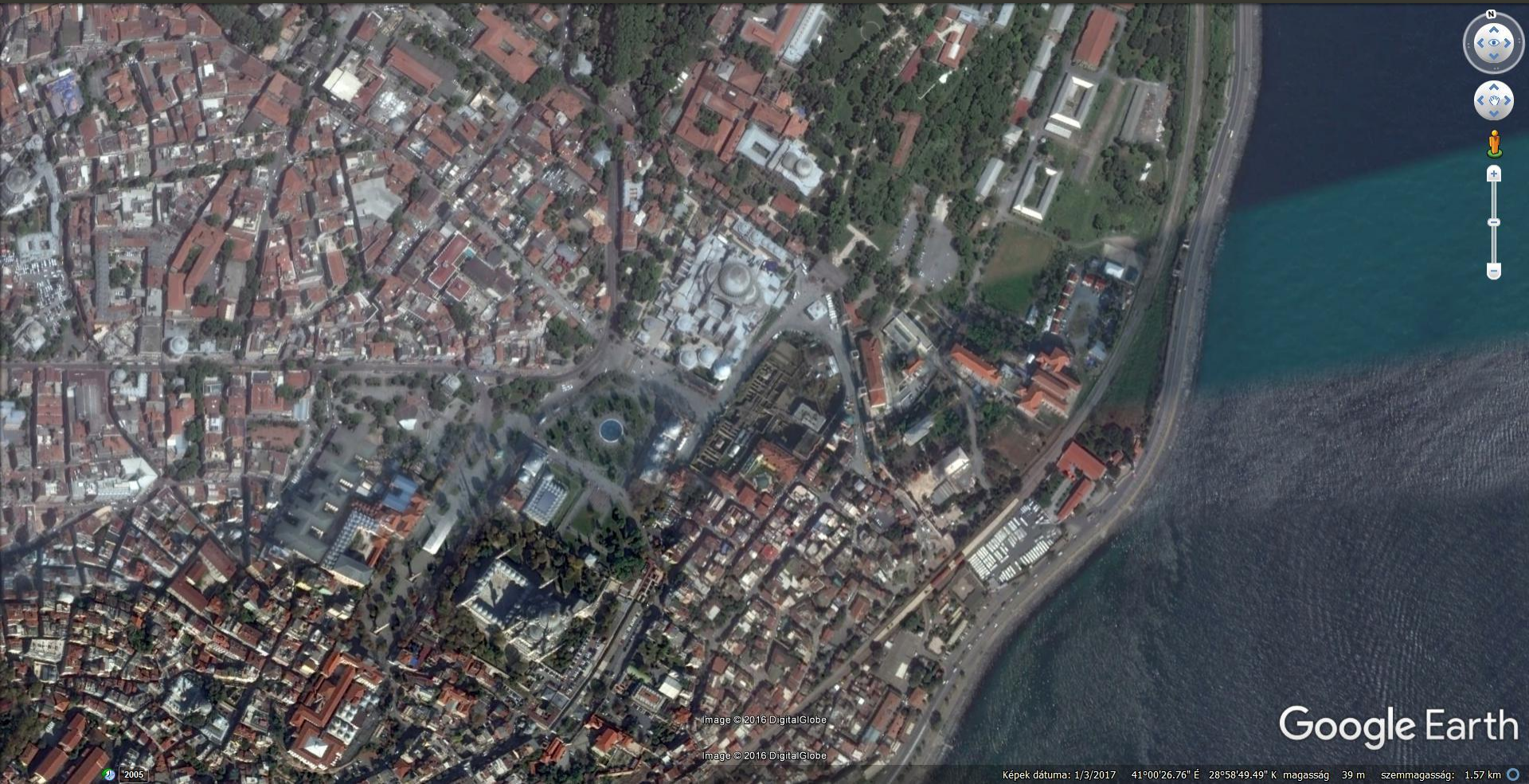


# HAGIA EIRÉNÉ / SZENT BÉKESSÉG / AYA IRINI

Byzantium püspöki székesegyházának helyén **Kónstantin** építteti / 381-ben már biztosan állt (**az első konstantinápolyi zsinat helyszíne**) / 532: a Nika-lázadás során leég / 548-ig **I. Justinianos** újjáépíti / 740: földrengés, **V. Kónstantin** (741-755) felújíttatja, mozaikokkal díszítteti / egyike Konstantinápoly legnagyobb templomainak, ezt még a törökök is respektálták, hiszen sohasem alakították át mecsetté / a janicsárok **fegyvertárként** használták / 1846: itt nyílik meg az **első törökországi múzeum** / ma időszakosan használt koncertterem, szinte mindig bezárt kapukkal / 100 x 32 m / a kupola 15 m széles, 35 m magas, a tambúrón 12 ablak







Google Earth

Image © 2016 DigitalGlobe  
Image © 2016 DigitalGlobe

2005

Képek dátuma: 1/3/2017 41°00'26.76" É 28°58'49.49" K magasság 39 m szemmagasság: 1.57 km







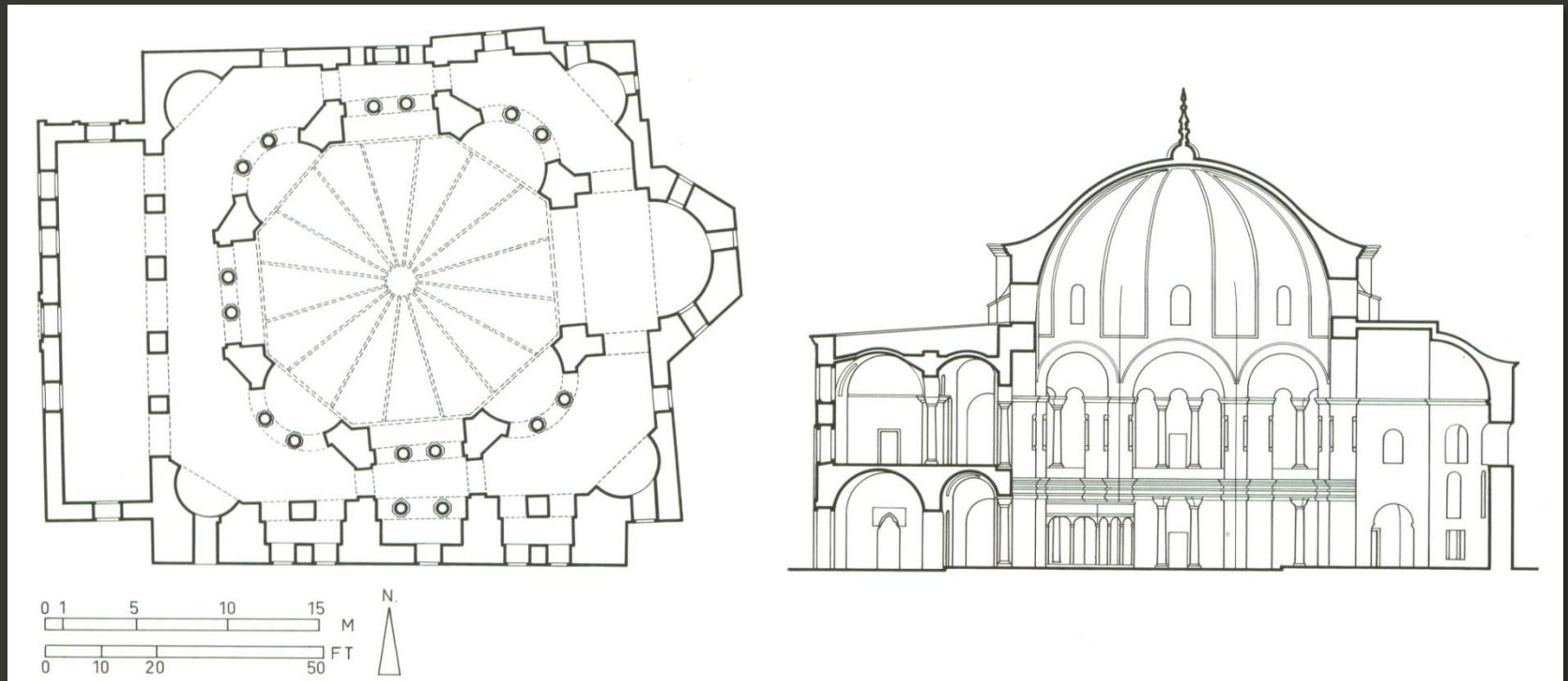




# HAGIOS SERGIOS KAÍ BAKKHOS / SZENT SZERGIOSZ ÉS BAKKHOSZ KÜÇÜK AYASOFYA CAMII / KIS HAGIA SOPHIA-DZSÁMI

**527-536** között **I. Justinianos** építteti a város II. és III. kerületének (régijóának) határán, a Hormisdas-palota (Justinianus saját palotája a trónra kerülése előtt) és a már meglévő Szent Péter és Pál-templom (a konstantinápolyi katolikus hívek temploma) közé (a két templom ugyanazt az előcsarnokot használta) / a galéria egyik felirata szerint az építető valójában **Theodóra** császárnő volt / a titulus magyarázata: **Justinos** úgy érezte, hogy unokaöccse veszélyt jelent a trónjára. Egy álmában azonban megjelent neki Szent **Szergiosz és Bakkhosz** (†303, szíriai katonaszentek) és igazolták Justinianos ártatlanságát / húsvét keddjén a császári család istentiszteleti helye / 536: a Konstantinápolyban tartott zsinat említi, mint kész templomot / **1512-ig**, ameddig **II. Bajezid** van hatalmon, **a templom érintetlen marad** / 1506-1513 között **Huszsein (Hüsseyin) Aga**, a fekete eunuchok vezetője mecsetté alakítja, egy medreszét is csatolva az épülethez / **1648: földrengés** / 1740: Hacı Ahmet Pasa nagyvezír egy kutat építtet, és helyreállítja az épületet / **1762: az első minaret** / **1763: földrengés** / 1940: a minaret ledől / 1956: a mai minaret építése

Formai rokonai: Ezra (Ezra'a, Szíria), Szent György-templom (515), Ravenna, San Vitale (530-547), Aachen, palotakápolna (800 k.)











Google Earth

Image © 2016 DigitalGlobe

2005

Képek dátuma: 11/10/2016 41°00'07.84" É 28°58'20.50" K magasság 7 m szemmagasság: 749 m















# HAGIA SOPHIA / AYASOFYA



„Áldott legyen az Úr, ki nekem megadá, hogy e nagy művet megalkossam! **Salamon, legyőztelek!**”  
(Justinianos császár, Prokópios szerint)



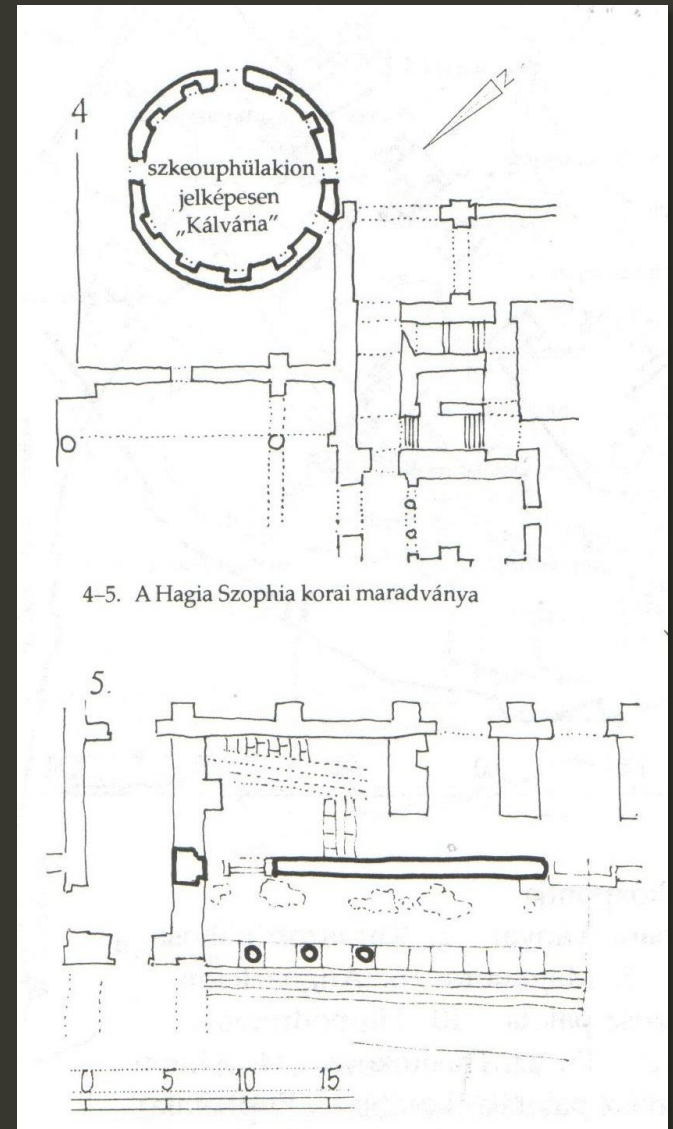
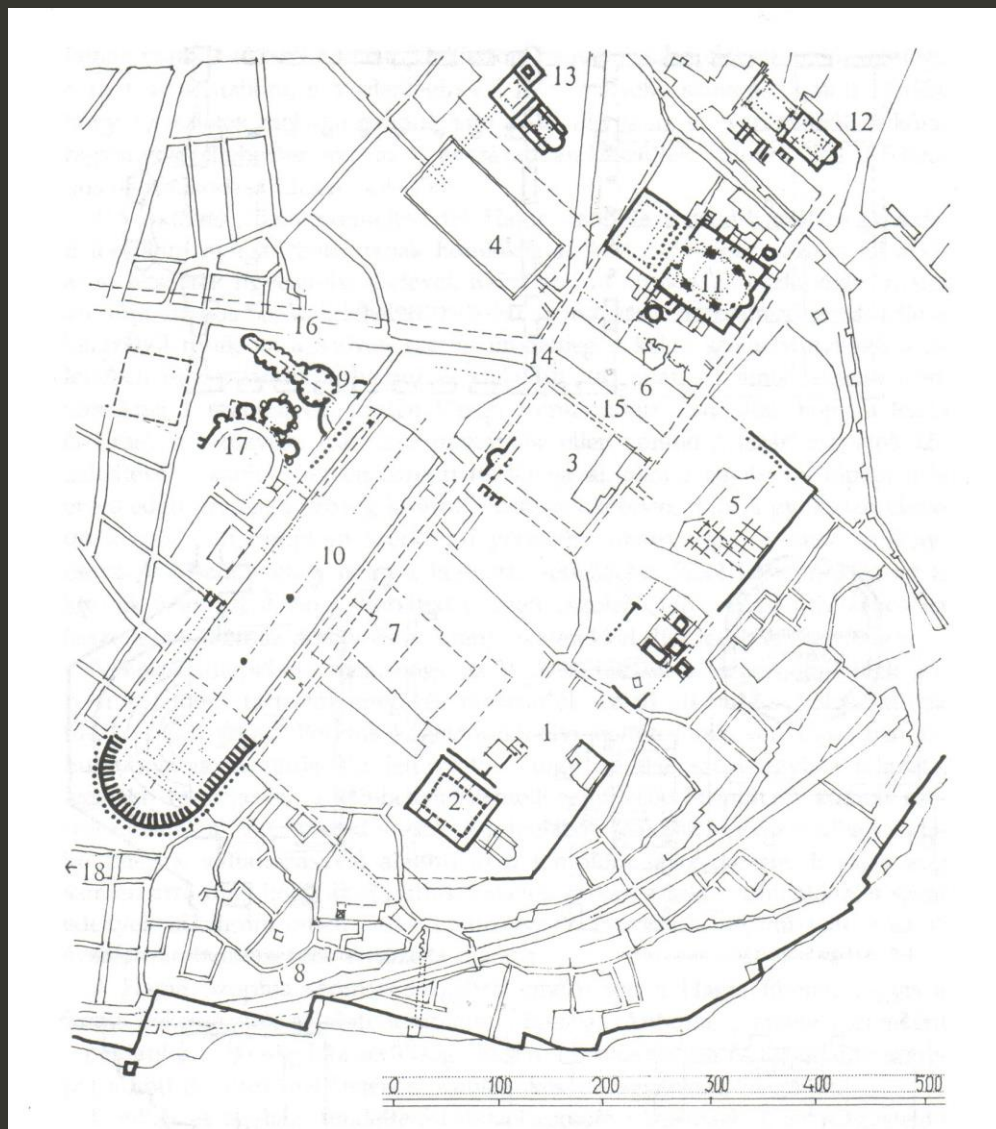


„Kupolája mintha aranyláncon az égboltról függne – lebeg a tér fölél.”  
Prokópios

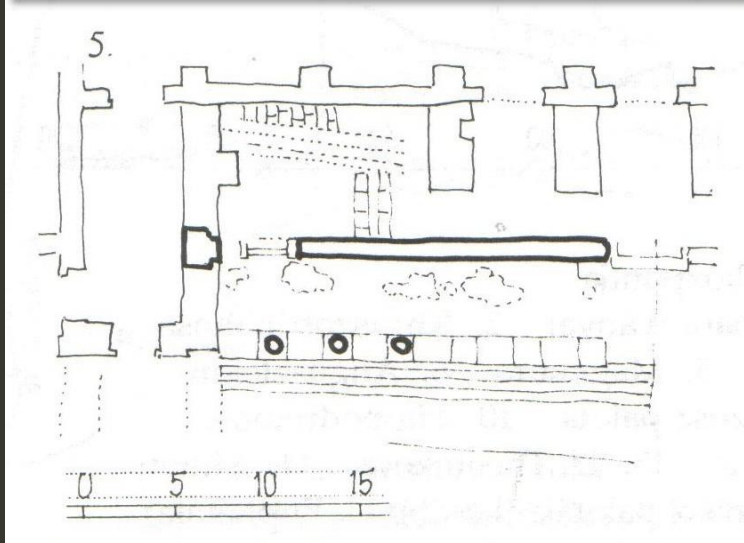


# AZ ELSŐ NAGYTEMPLOMOK

1. Egy pogány szentély helyén **I. Kónstantin** kezdi el építtetni, fia, **II. Kónstantin** fejezi be 360-ban / 404: az Aranyszájú Szent János püspök száműzését felháborodott tömeg felgyújtja / 2. **II. Theodosios** újjáépítteti 415-re / a Nika-felkelés során (532) leég





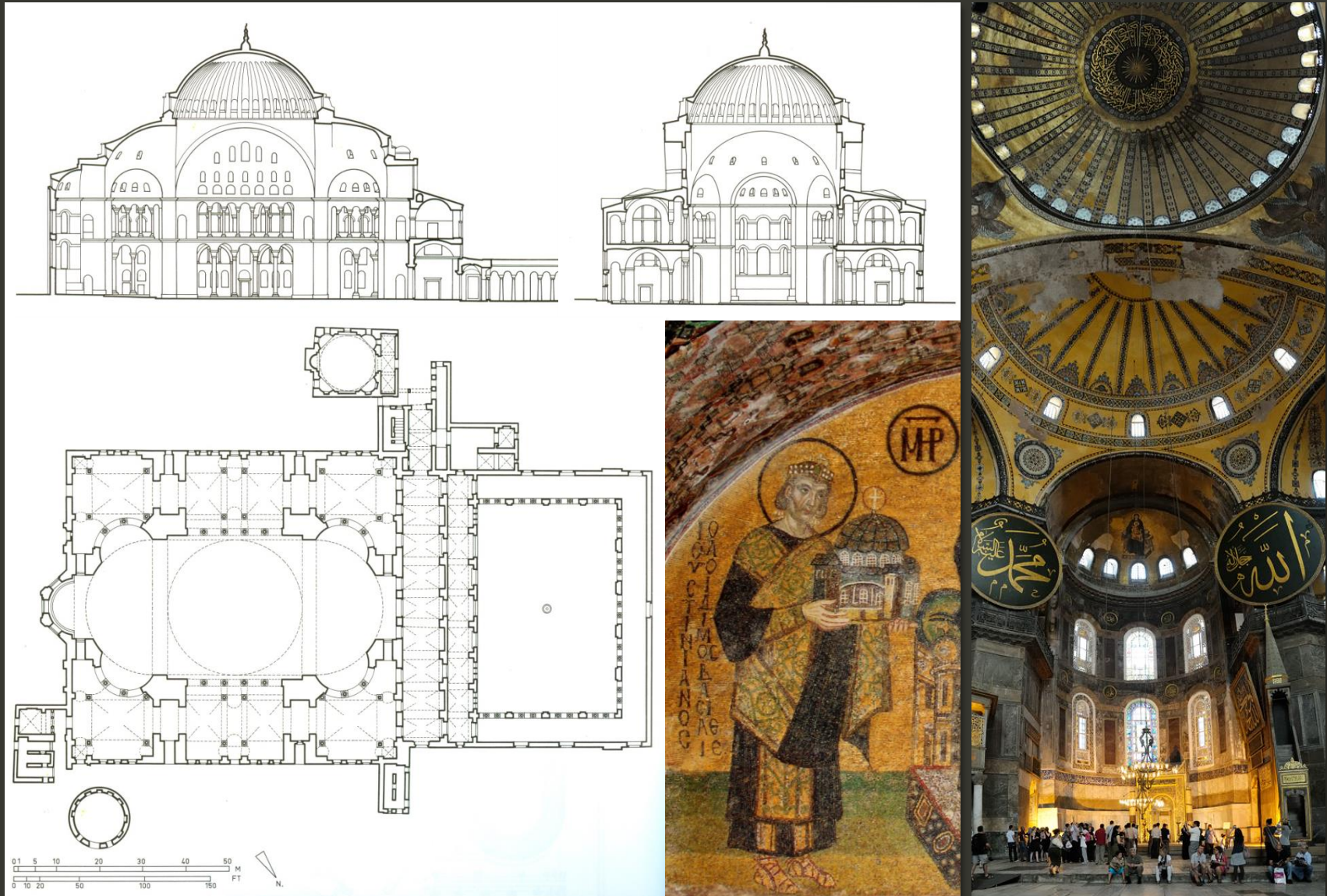








I. **Justinianos** építteti **532-537(!)** között, mesterei: **trallesi Anthemios** és **miletosi Isidoros** / **557: földrengés** → kupola beomlik / 563: **ifjabb Anthemios** újabb kupolája / 989: az örmény **Trdat** újjáépíti a kupolát / 1204-1261: Latin Császárság → **kifosztás, katolikus liturgia** / 1317: külső támaszok / **1344: földrengés** → kupola beomlik / 1354: IV. **Joannés Kantakuzénos** császár újjáépíti / 1453: II. **Mehmed dzsámivá alakíttatja** (június 1.) / 1573-tól: **Szinán** támpillérekkel erősíti meg, ill. kiépíti a szakrális épületegyüttest / 1847-1849: a mozaikok első feltárása (Gasparre Fossatti) / 1927: ismét felfedik a mozaikokat / **1934: deszakralizáció** / 1935-től: múzeum







Farkas Imre fotója





Farkas Imre fotója





Farkas Imre fotója





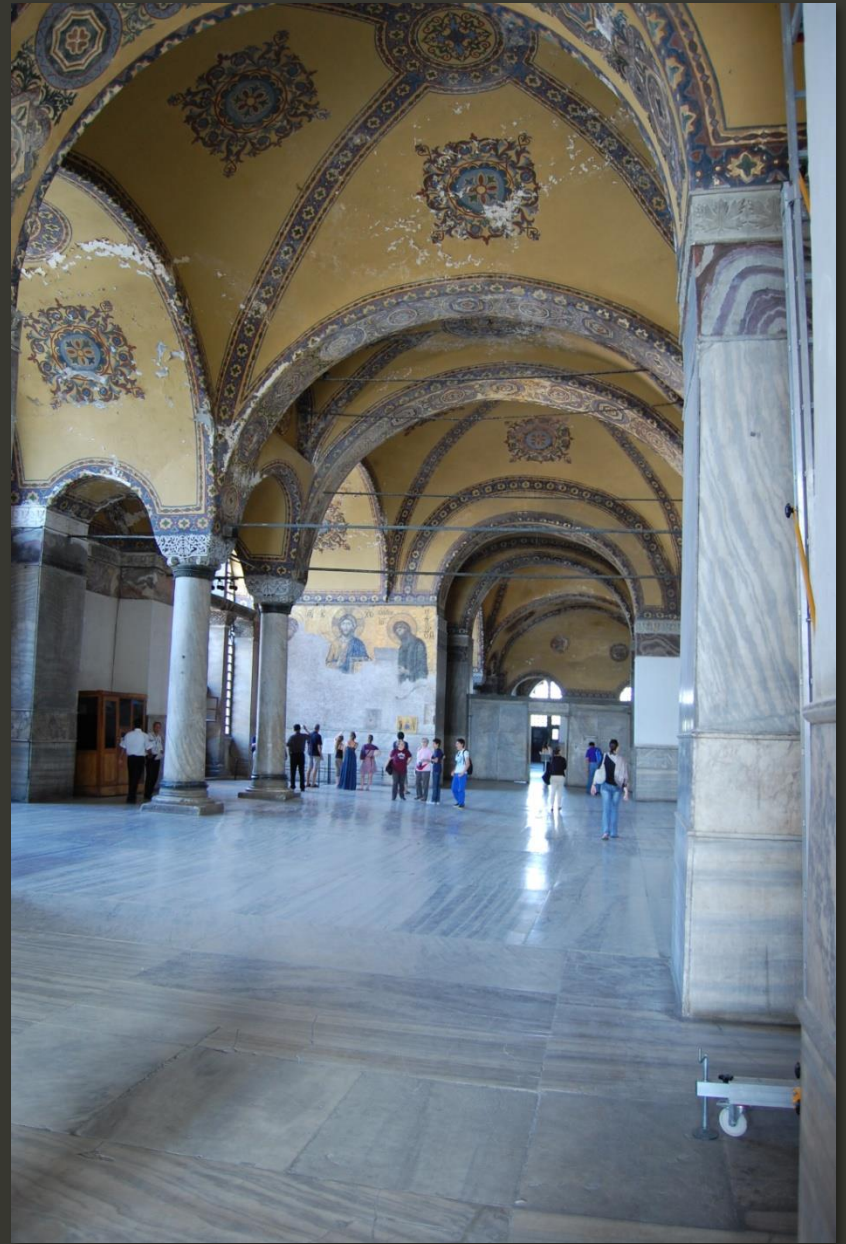
Farkas Imre fotója





Farkas Imre fotója









Déli galéria közepe: Deézis (képtípus) / Ítéletnap / A trónoló Krisztus két oldalán Szűz Mária és Keresztelő Szent János (XII. szd.)





Déli galéria keleti csücske: IX. Kónstantin Monomachos (1042-1055) és Zoé császárné (1028-1050)



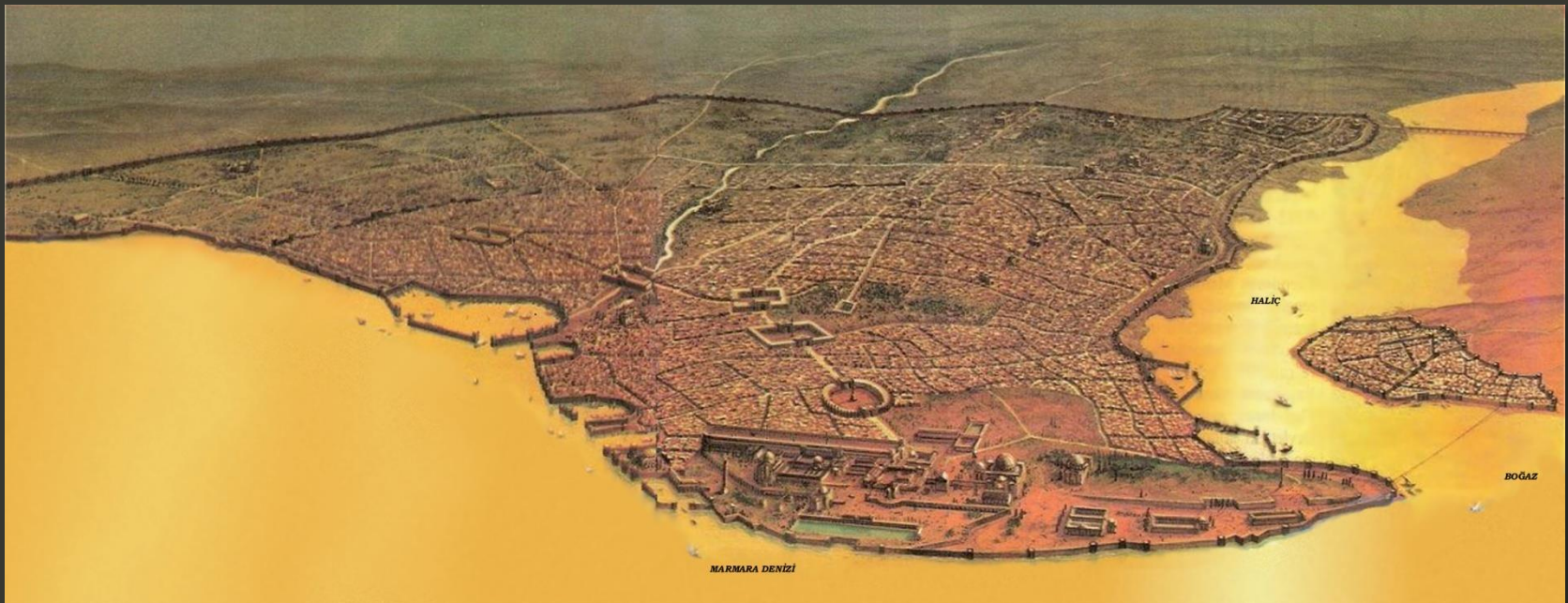


Déli galéria keleti csücske: II. Joannés Komnénos (1118-1143) és Eiréné (Piroska) császárné

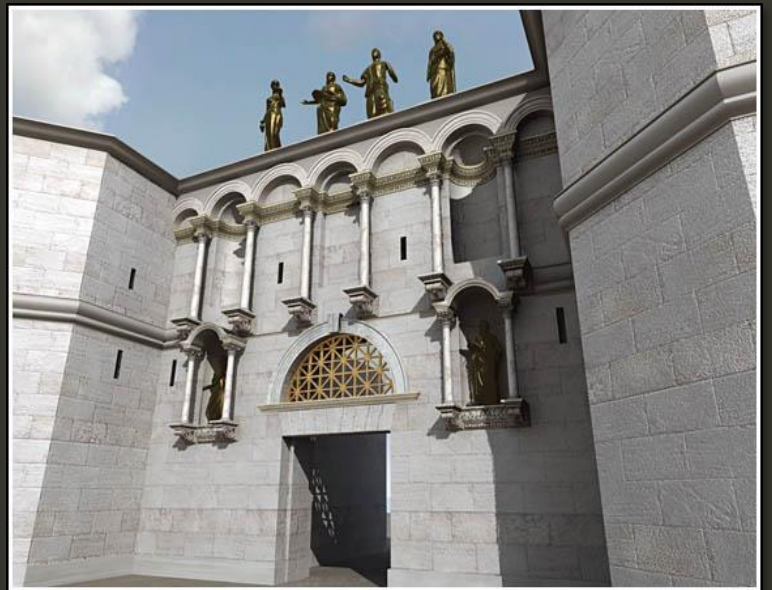
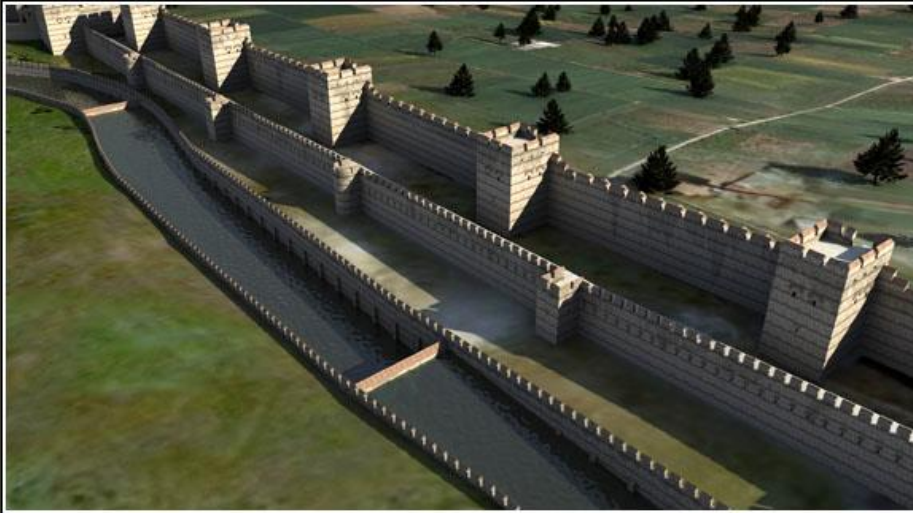


# VÁROSFALAK

II. Theodosios (408-450) alatt épül a tengeri fal a védett kikötővel, majd 408-413 (mások szerint 413-tól) a szárazföldi fal. Utóbbi építését a hunok, ill. az általuk űzött vandálok által jelentett fenyegetés kényszerítette ki / a fal mintegy 1,5 km-rel tolja ki a védett terület határát / hármas védmű: vizesárok (a domborzat változásait követő), külső fal + belülről nyitott, váltakozva kerek, ill. négyzög alaprajzú bástyák, falsoros, belső (magasabb) fal, szögletes tornyokkal / a belső fal 447-ben épül





















# A VÁROS VÉGE / A IV. KERESZTES HADJÁRAT

**1203. július 17.: Konstantinápoly elfoglalása** / III. Alexios Angelos (1195-1203) elmenekül, helyébe a keresztetek védencét IV. Alexios Angelost (1203-1204) ültetik / 1204. március: egyezés a keresztetek és a velenceiek között – 6 frank és 6 velenceiből álló tanács / **császár: Flandriai Balduin** / **pátriárka: a velencei Morosini Tamás** / **1204-1261: Latin császárság** / Konstantinápoly elfoglalását ábrázoló mozaikok a ravennai San Giovanni Evangelista templomból (1213)





# KONSTANTINÁPOLY ELFOGLALÁSA

II. (Fatih, azaz Hódító) **Mehmed** (1451-1481) egy hónapig tartó ostrom után **1453. május 29-én** birtokba veszi a várost. Bár a bizánci birodalom megsemmisült, **II. Gennadios** (1400-1473) a **konstantinápolyi pátriárka** (1454-1464) **hatalmát ezután is megtarthatta** (1586-ig), és bírói jogokat is gyakorolhatott az orthodox hívek felett. Az ortodox egyházi központ az Apostolok templomából (Hagioi Apostoloi, Havariyun) a Theotokos Pammacaristos-templomba (ma: Fethiye Camii) költözött.



„Az ütközet ötven napon át éjt nappallá téve folyt. Az ötvenegyedik napon a szultán elrendelte a szabad fosztogatást. S ők rohamoztak. Az ötvenegyedik napon, kedden az erődítményt elfoglalták. Volt mit rabolni és zsákmányolni. Arany és ezüst, ékszer és finom portéka halmozódott a tábor piacán. Árusítani kezdték ezeket. **A város lakóit rabszolgákká tették, császárukat megölték, szépséges lányukat a gázik ölelték.** [...] Az elfoglalást követő első pénteki napon általános istentiszteletet tartottak az Aja Szófiában, s az iszlám fohász **Mehmet hán gázi szultán** nevében hangzott fel.”

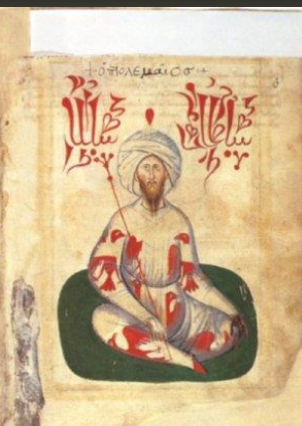
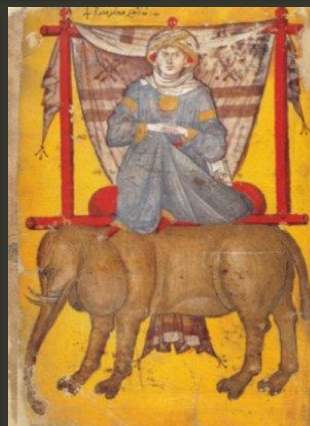
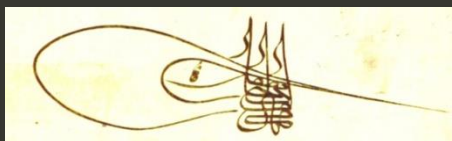
Aşikpaşazâde (1400-1484), történétíró:  
Az Oszmán-ház története





# A HÓDÍTÓ / FATIH

**II. Fatih Mehmed** (1432-1481, uralkodik: 1451-1481) / apja, II. Murád hetente kétszer tudósaival tudományos és vallási kérdéseket vitatott meg / II. Mehmed (perzsa, arab, görög, latin nyelven beszél!) **az emberi szellem minden alkotását tisztelendőnek tartotta** / Konstantinápoly könyvtáraiból kiválogatta és lefordíttatta a legfontosabb görög tudományos munkákat / 1465 nyara-ősze: Ptolemaios tanulmányozása / **felmérette Kisázsia ókori építészeti emlékeit** / támogatta a tudományokat (matematika, csillagászat, teológia): medreszéket, kórházakat, könyvtárakat alapított / **Gentile Bellini** (1429-1507)







„**Ha a Paradicsomot áhítod, ó, szúfi, a mennyországot az Aja Szófiában leled.** [...] E csodálatos kupola a mennyek kilenc tartományával vetekszik. Az építészet tudományának teljes tárházát vonultatta fel itt egy kivételes ember. **Az egymásra hágó félkupolákkal, a hegyes- és tompaszögekkel, a szívvadító leányok szemöldökére emlékeztető káprázatos boltívvel, a függő díszítéssel** a mester oly hatalmas belsejű teret alkotott, mely ötvenezer ember befogadására képes. [...] Miután a Világ Császára végigtekintett a kupola belsején lévő különös és csodálatos képeken és díszítéseken, **kegyeskedett fellépdelni a kupola külső domborulatán, miként [Jézus] az isten lelke emelkedett fel a mennyek negyedik tartományába.** Az orozat mindenik szintjéről letekintvén az alatti márványudvarra, felment a kupolába. Midőn meglátta a csodálatos épületegyüttes romjait, **a múltó és változékony világról s a végső pusztulásról elmélkedett.**”

Turszun bég (†1499) II. Mehmed történetírója, a díván titkára

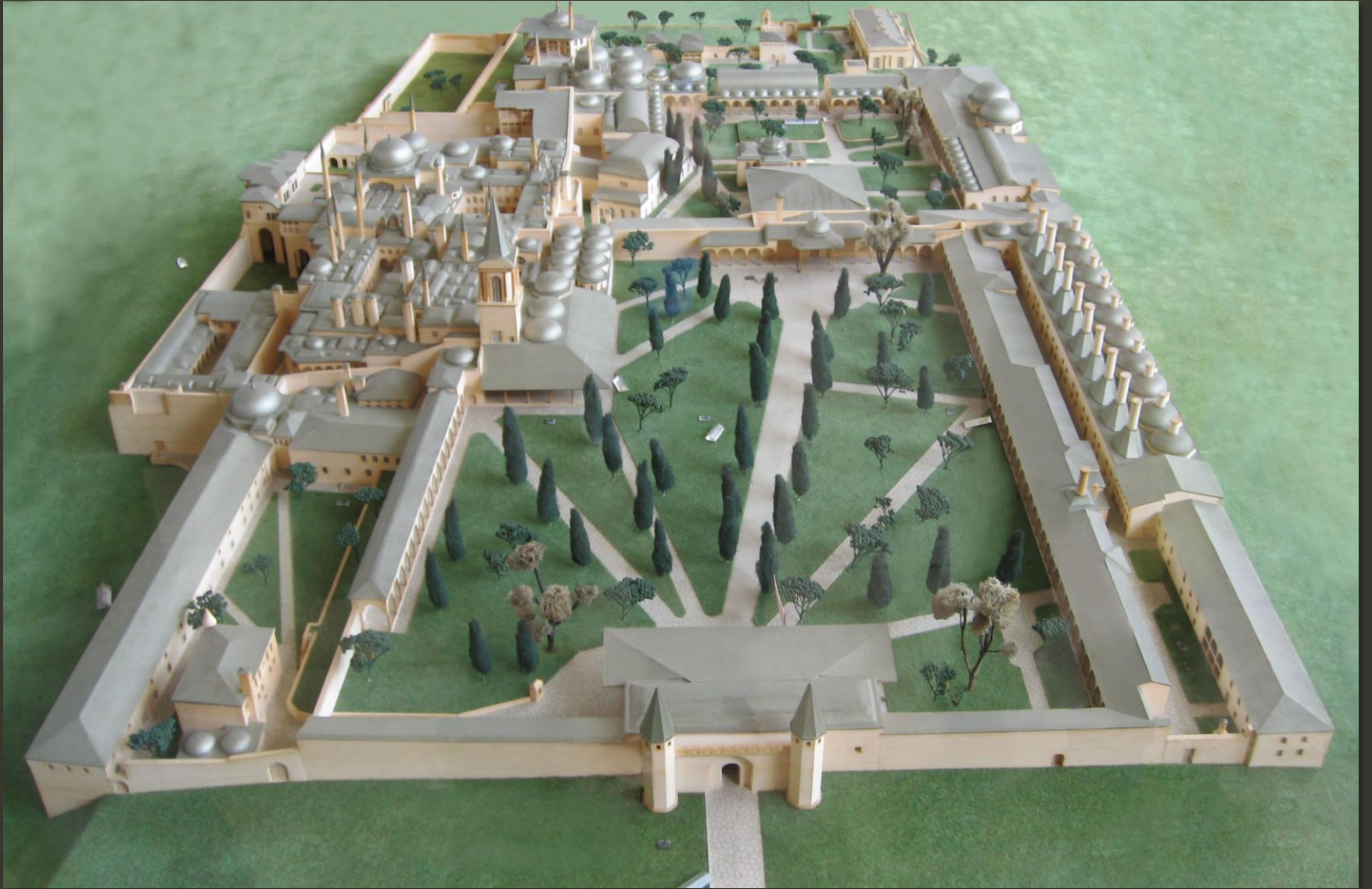


# TOPKAPI SARAYI / TOPKAPI (ÁGYÚKAPU)-PALOTA

II. Hódító **Mehmed** építtette 1459-1478 között Új Palota (Yeni Sarayi néven – az Öreg Palota a Bajezid-dzsámi mögött állt) / 1853-ig az Oszmán Birodalom adminisztratív központja volt / Fényes Porta = a nagyvezír palotája

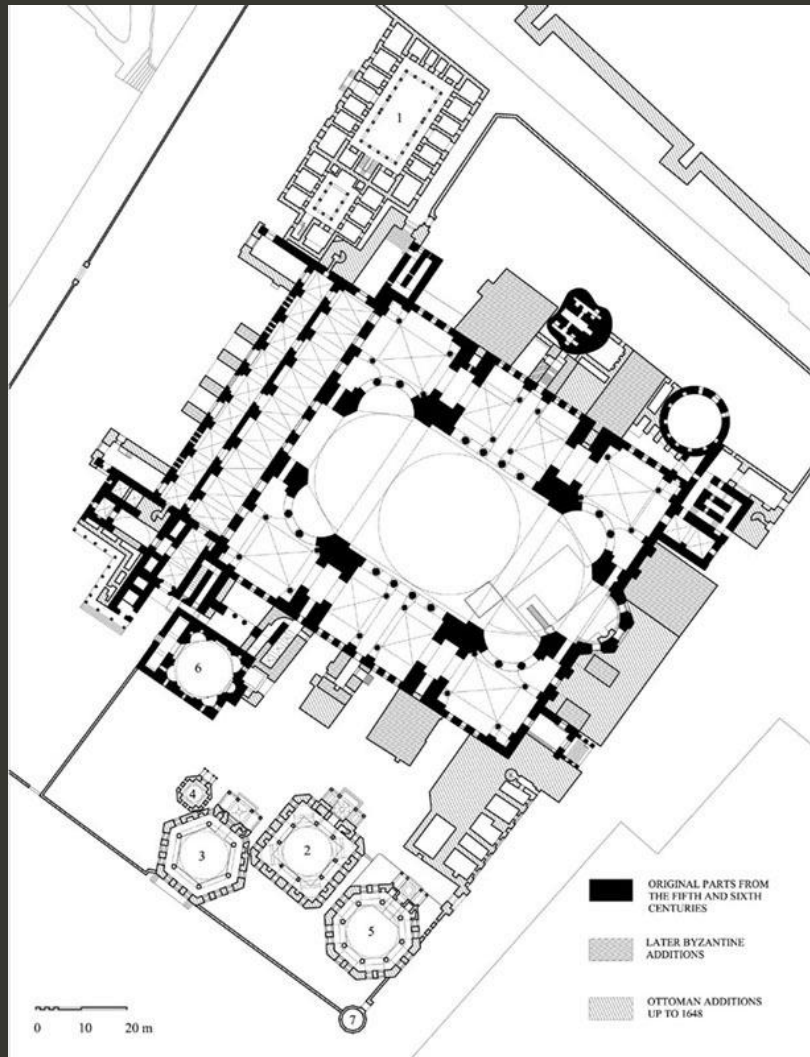








# OSZMÁN-TÖRÖK ÉPÍTKEZÉSEK A HAGIA SOPHIA KÖRNYEZETÉBEN



1. Medresze (1453-1481)
2. II. (korhely) **Szelim** (1566-1574) türbéje (mauzóleuma) / Mimar Sinan műve (1576-1577) / a szultán 5 fiával együtt nyuszik itt, akiket utóda, III. Murád fojtatott meg
3. III. **Murád** (1574-1595) türbéje (mauzóleuma) / (1599-1600) / a szultán 19 fiával együtt van eltemetve, akiket testvérük, III. Mehmed öletett meg
4. Azonosítatlan herceg türbéje (mauzóleuma)
5. III. **Mehmed** (1595-1603) / (1608-1609)
6. Bizánci keresztelőkápolna / I. (örült) **Musztafa** (1617-1618, 1622-1623, †1639) türbéje / itt kapott helyet I. (együgyű) **Ibrahim** szultán (1640-1648) is

„Fiaim közül bármelyik a szultánságra kiválasztatik, kívánatos, hogy a fivéreit a halálba küldje, így védelmezvén a világ rendjét. A legtöbb ulema támogatja ezt. Cselekedjenek fiaim is ennek szellemében!”

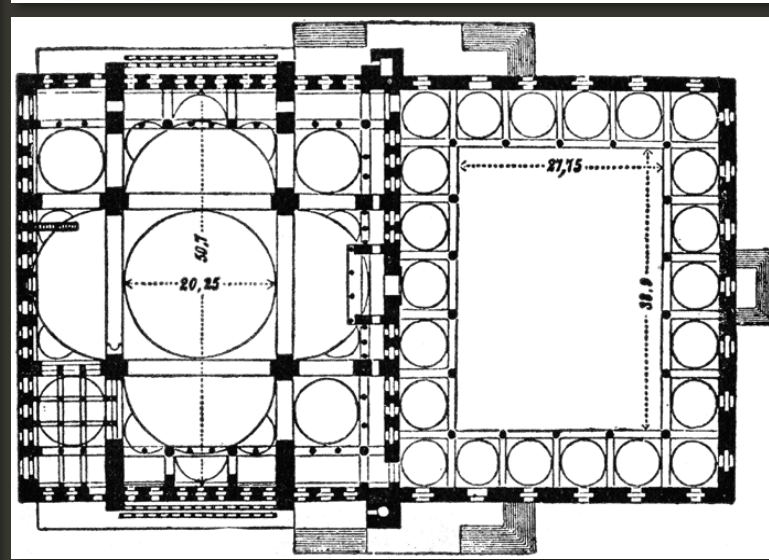
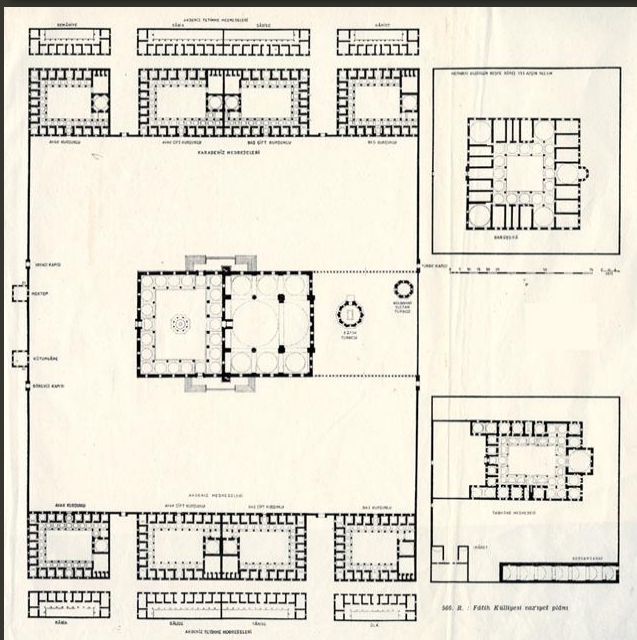
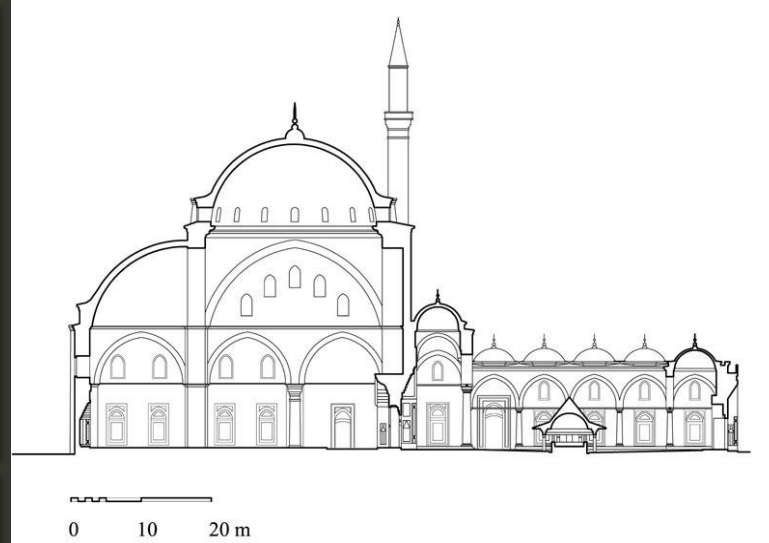
II. Mehmed



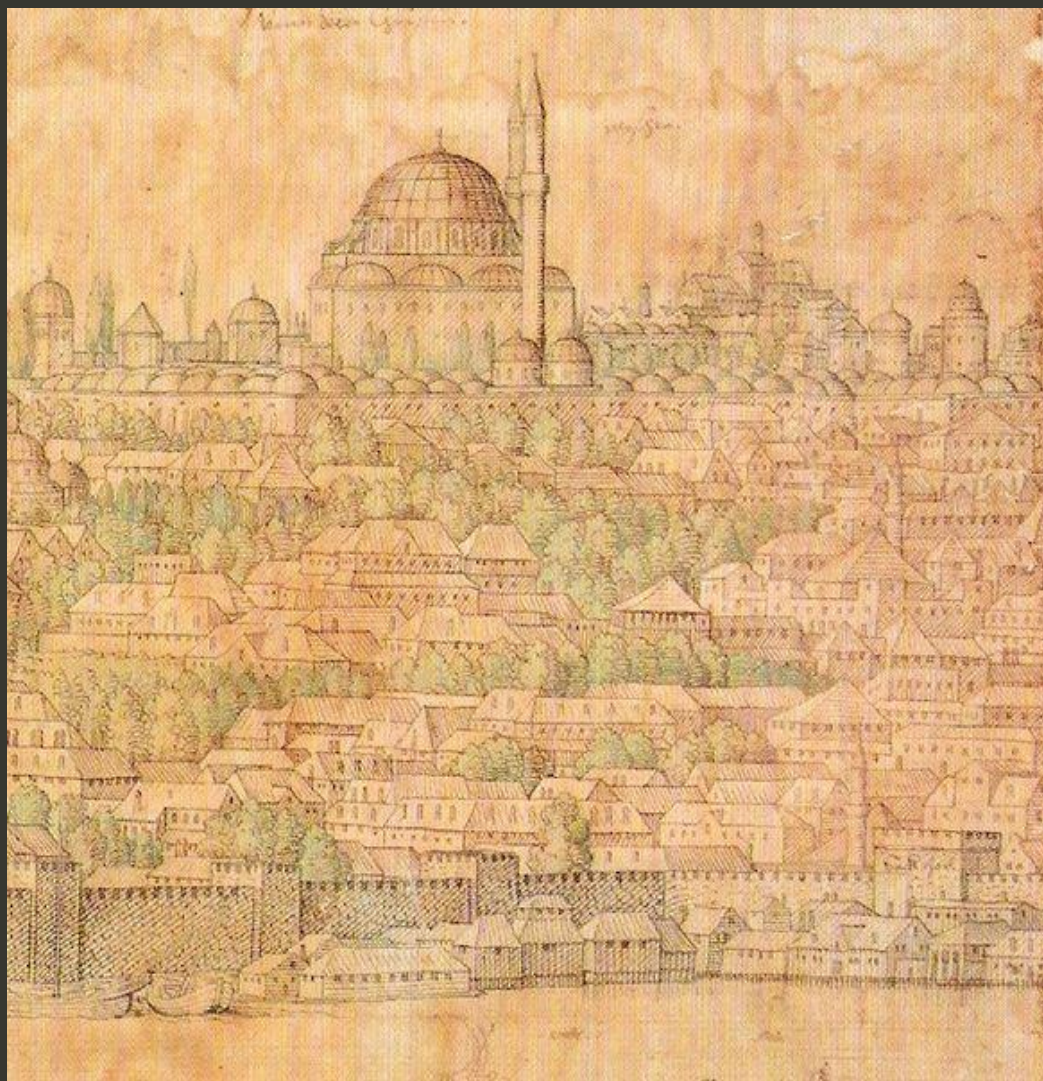


# FATİH CAMII / FATİH-DZSÁMI

Az 1204-óta romokban álló **Apostolok temploma (Hagioi Apostoloi) helyén II. Fatih Mehmed** szultán építtette **Atik Sinannal 1463-1470 között** / teljes **küllije** (Kulliyah, szakrális épületegyüttes, kb. 200 m hosszú) épült: **8 medresze** (19-19 cellával) **könyvtár, kórház, karavánszeráj (szállásépület), üzletek, fürdő (hammam), és szegénykonyha** / mivel a mecset nem múlta felül a Hagia Sopiát, ezért az építész a szultán előbb börtönbe záratta, majd kivégeztette / levágatta a kezét / nem csinált vele semmit / 1509: földrengés / 1557: földrengés / **1766: földrengés** →összedől / 1767-1771: **III. Musztafa** újjáépíti, építész: **Mimar Tahir Ağa**







A Fatih-küllije / részlet Konstantinápoly látképéből / Melchior Lorich (1559)









N

Image © 2011 GeoEye

Google

Képek dátuma: 3/20/2010 2005

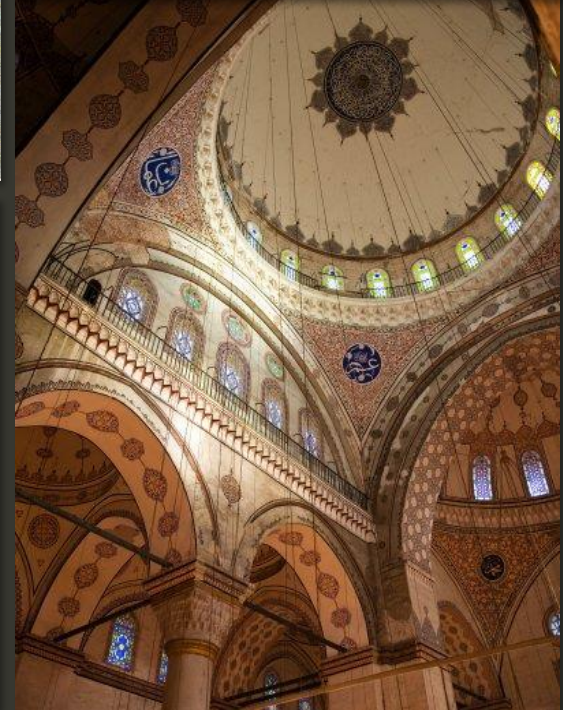
41°00'35.99" E 28°57'52.80" K magasság 58 m

Szemmagasság: 939 m



# BEYAZIT CAMII / BAJEZID-DZSÁMI

Theodosios fórumának helyén **II. Bajezid** (1481-1512), II. Fatih Mehmed utóda építtette **1501-1506** között **Jakub Sah Ibn Szultánsah** nevű építésszel, a II. Mehmed által emelt Régi Palota közelében / **küllije** / oszlopcsarnokkal szegélyezett udvar, hosszirányban negyedgömb kupolákkal fedett kupolás tér, 2 oldalszárny, bennük tabhane (vendégház és közös pihenőhely) / északra: szegénykonyha / helyszínrajz: **1. mecset**; **2. kórház + karavánszeráj**; **3. medresze**; **4. kettős fürdő**; **5. korániskola**; **6. Régi palota** (ma: Isztambul Egyetem) / 1509: földrengés után **Mimar Sinan** állítja helyre 1573-1574 között / **II. Bajezid és lánya, Selçuk Hatun türbéje**







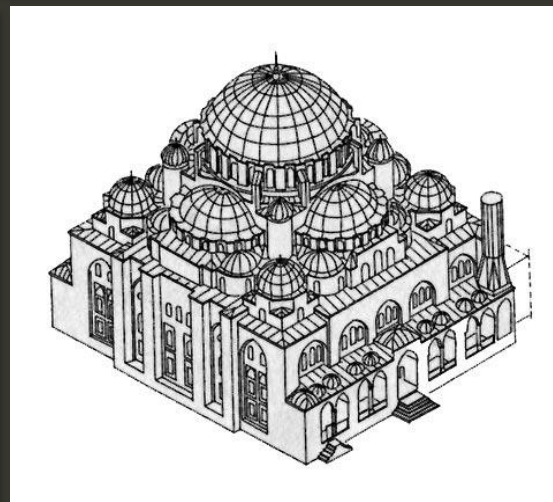
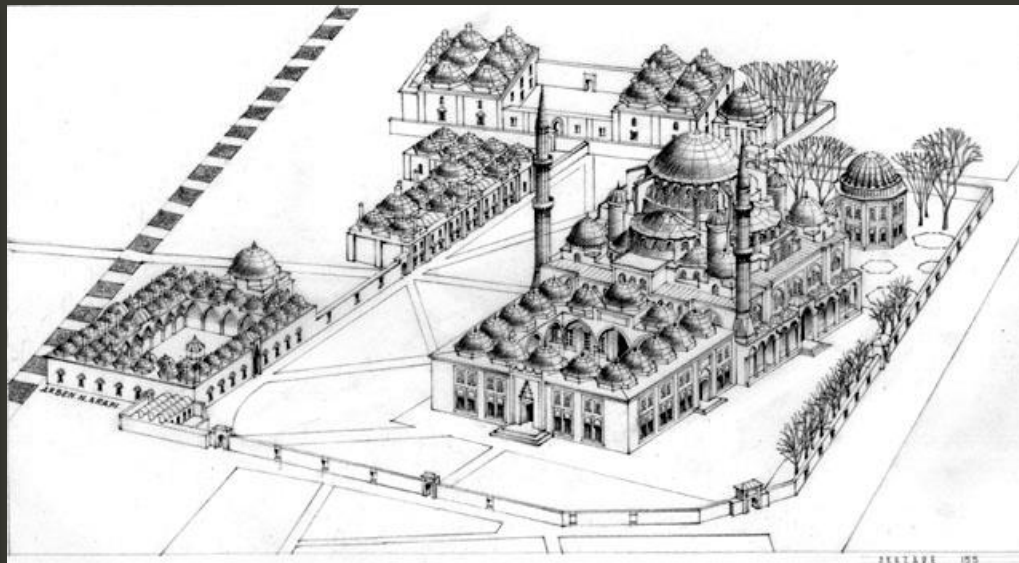
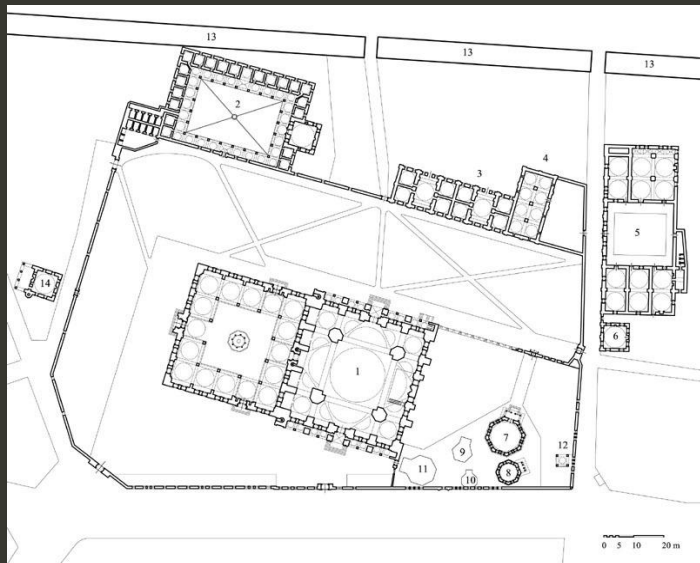






# SEHZADE CAMII / HERCEG-DZSÁMI

Szulejmón és felesége, **Hürrem** (Roxolána) legkedvesebb fia, **Mehmed herceg (Sehzade Mehmed)** (1520-1543) halálát követően építtették fel **Szinánnal 1543-1548** között a mecsetet II. Bajezid és II. Mehmed küllijéje közötti területen  
1. mecset; 2. medresze; 3. vendégház; 4. karavánszeráj és istálló; 5. szegénykonyha; 6. korán iskola; 7. **Sehzade Mehmed türbéje**; 8. **Rüstem pasa türbéje** (1561-1562); 9. Sehzade Mahmud türbéje (1603); 11. Ibrahim pasa türbéje (1603); 12. Valens aqueductus alapjai

































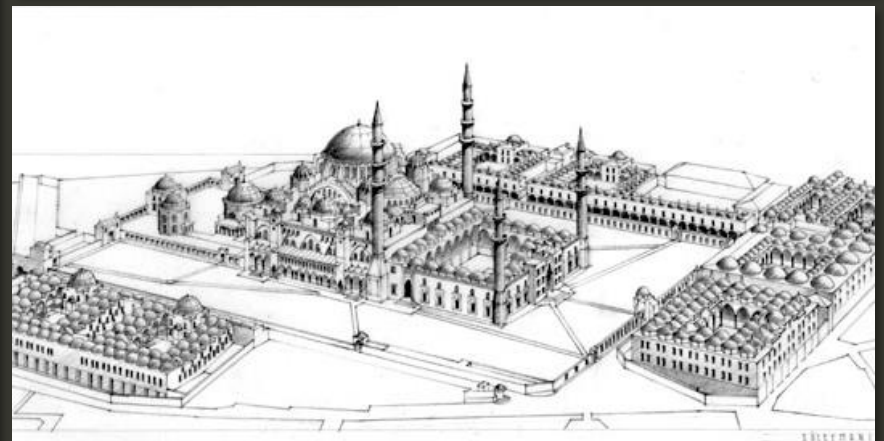
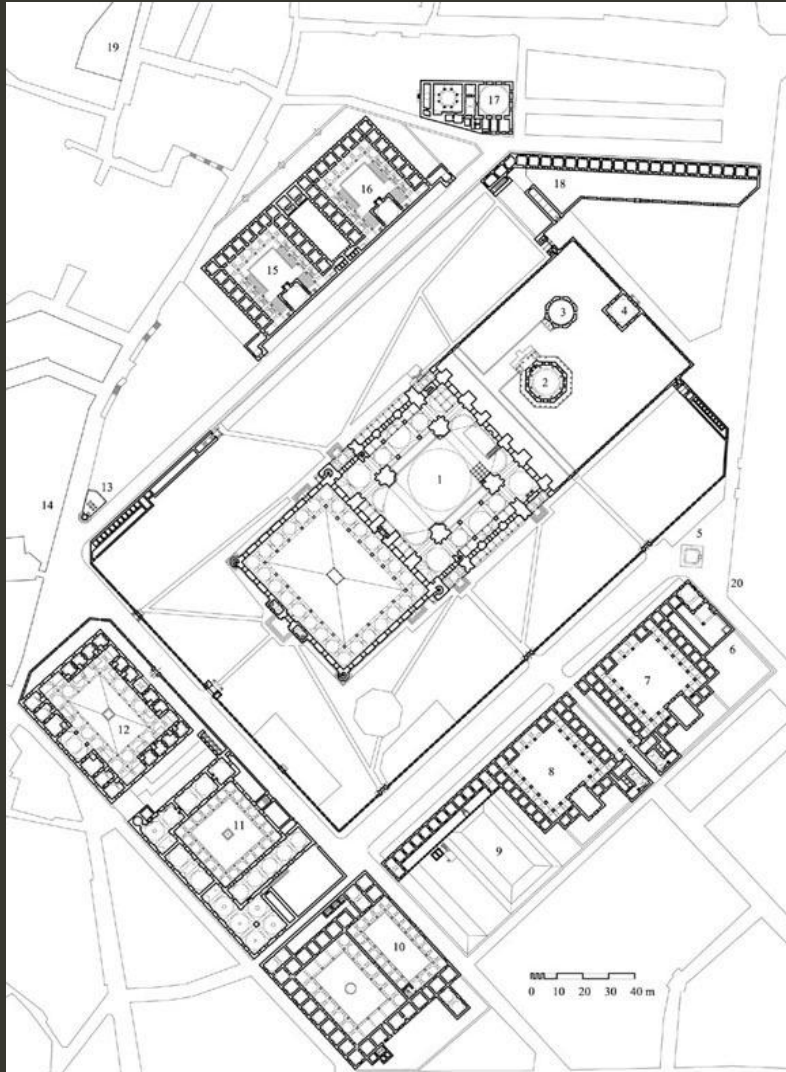




# A CSÚCSPONT / SÜLEYMANIYE CAMII / SZULEJMÁN-DZSÁMI

Maga **Szulejmán** választotta ki a leendő komplexum helyét a korábban leégett Régi Palota területén / **1550-1557**: **Szinán** tervei szerint épül / mecset belső hossza: 59 m, szélessége: 58 m, kupola magassága: 53 m, átmérője: 27,5 m

1. mecset; 2. **Szulejmán türbéje**; 3. **Hürrem türbéje**; 4. korán iskola; 5. kút; 6. iskola; 7. medresze I.; 8. medresze II.; 9. **orvosi egyetem**; 10. **kórház**; 11. szegénykonyha; 12. vendégház; 13. **Szinán sírja**; 14. janicsár aga szállása; 15. medresze III.; 16. medresze IV.; 17. fürdő; 18. **jogi iskola** és kollégium; 19. medresze







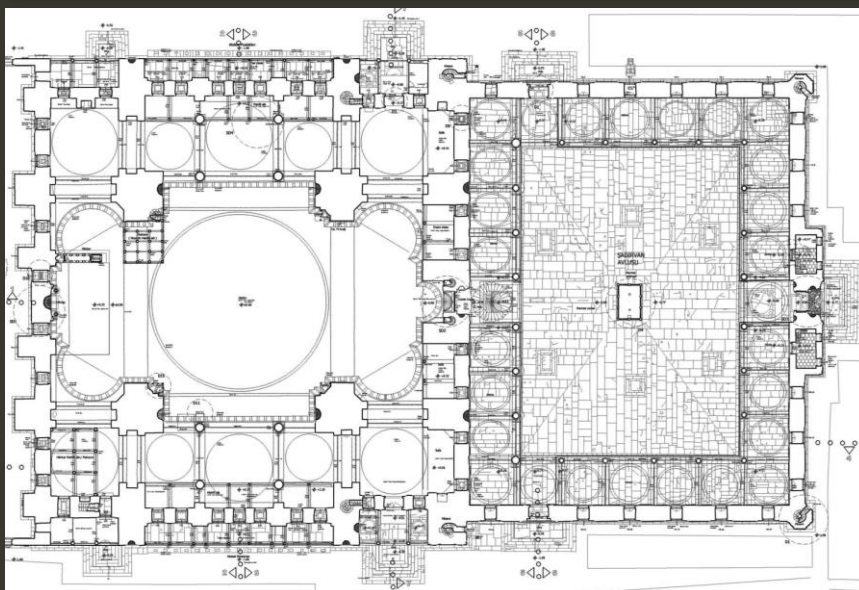
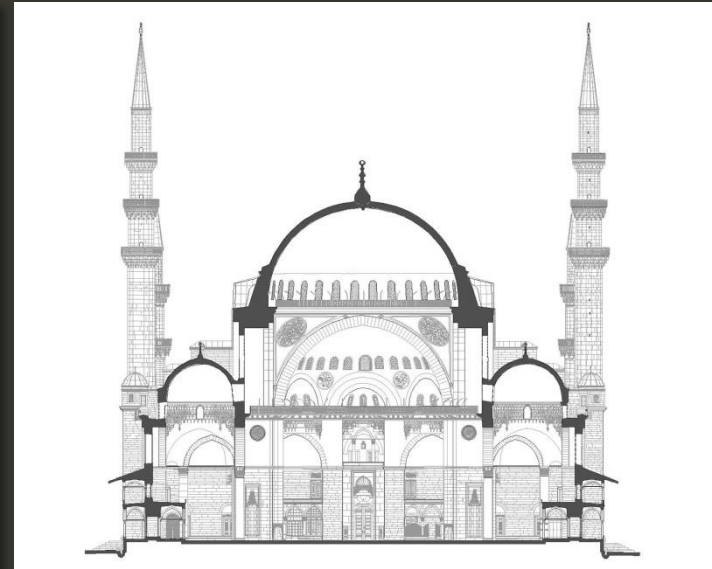
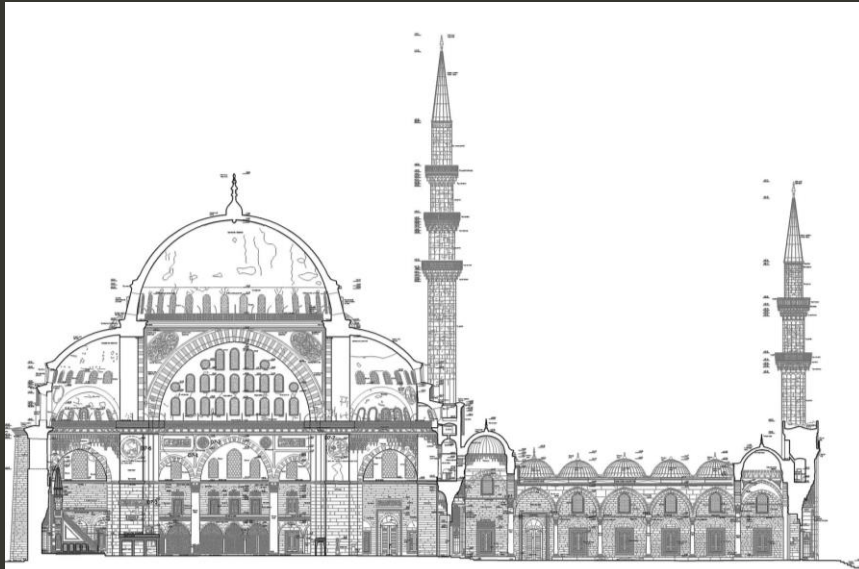


























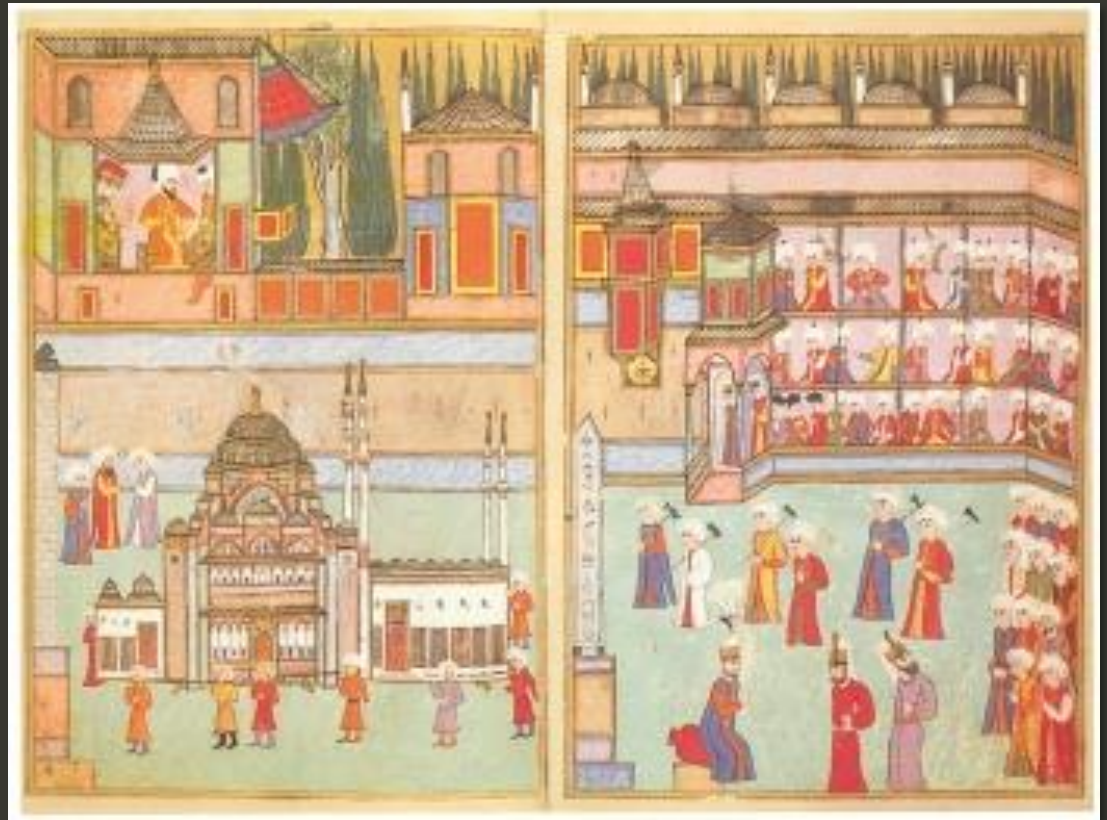
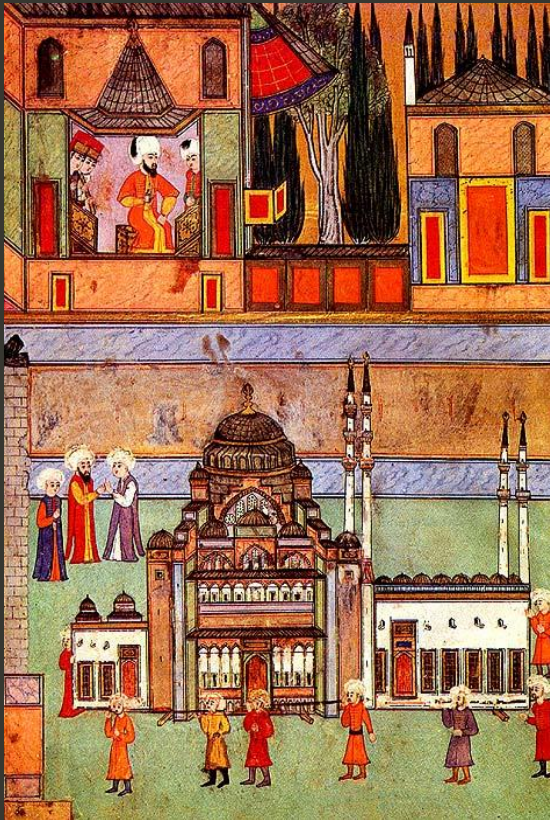








# AZ UTÓKOR VÉLEMÉNYE A SZULEJMÁN-DZSÁMIRÓL



A Szulejmán-dzsámi makettjének felvonultatása **III. Murád** (1574-1595) előtt  
Surnâme-i Hümayun (1582) / Ünnepek Könyve (1582) / **Nakkas Osman** miniatúrája

„Mindezek után pedig minden áldott napon behoztak ide hat, nyolc, sőt mi több, tíz erődítményt, tornyot, avagy hajót, mik fából készültek, kellőképpen beborítva papírral, avagy finom vászonnal, gazdagon aranyozva, mívesen kidolgozva különféle festésekkel és sínezésekkel, és aztán meggyújtották őket.”

(beszámoló III. Murád fia, Mohamed herceg körülmetélése alkalmából rendezett ünnepségről, 1582)



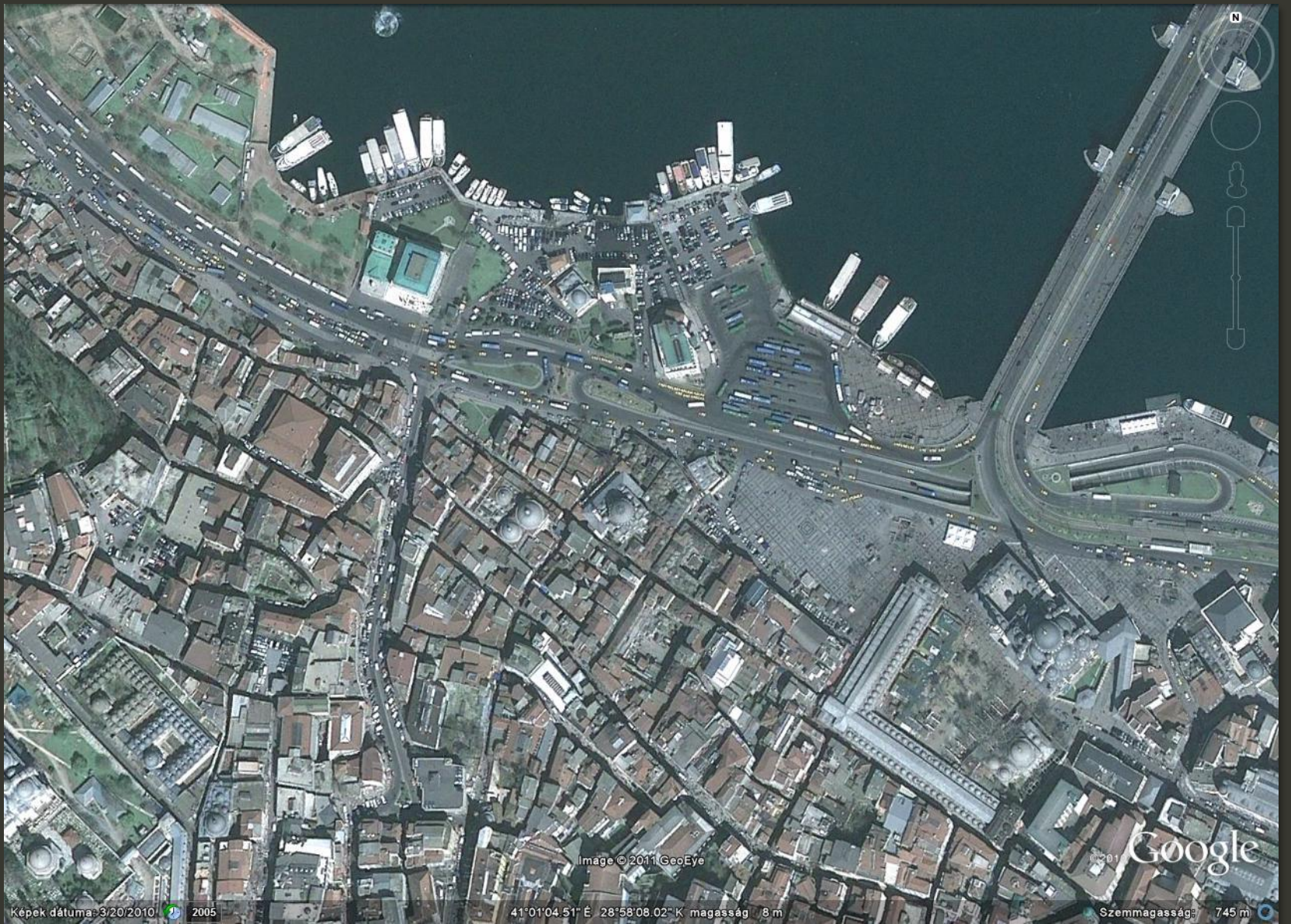


Image © 2011 GeoEye

© 2011 Google

Képek dátuma: 3/20/2010 2005

41°01'04.51" E 28°58'08.02" K magasság: 8 m

Szemmagasság: 745 m







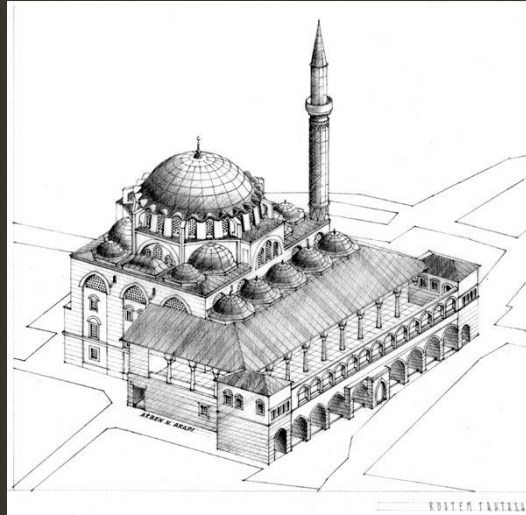
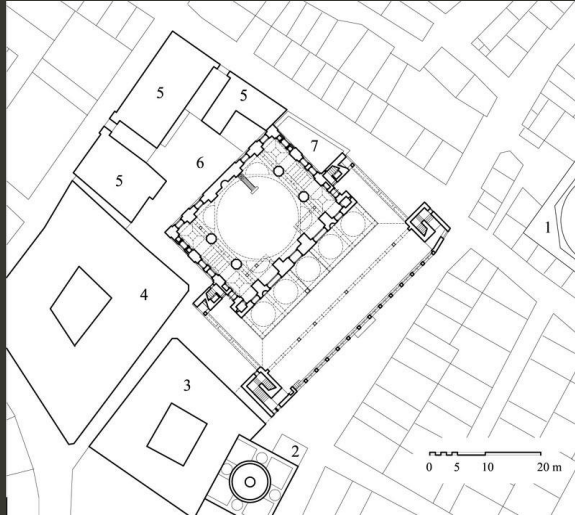




# RÜSTEM PASA CAMII / RÜSZTEM PASA-DZSÁMI

Rüstem Pasa (1500-1561) horvát származású főtiszt és államférfi / nagyvezír 1544-1554 és 1555-1561 között / Szuzejmán veje, felesége Mihrimah Sultana / **1561-1563**: Szinán tervei szerint épül

1. Meglévő fürdő; 2. forrás; 3-4-5. bíróság; 6. udvar; temető / **mukarnasz** (sztalaktitboltozat)

























Az Izniki csempeművesség

**Iznik** (Nicea, Nikaia) kínai gyökerű fajanszművességét a XV. szd. közepén a szultáni iparművészeti műhely (Nakkaşhane) támogatása virágoztatta fel / utolsó hiteles dátum: 1680 / ekkor a fajanszgyártás Küthiyába költözik





# SULTANAHMET CAMII / AHMED SZULTÁN-DZSÁMI / KÉK-MECSET

I. Ahmed (1590-1617) szultán (1603-1617) az 1606. évi zsitvatoroki béke és a vesztes perzsa háború megrázkódtatásai miatt egy hatalmas mecsettel akarta Allahot kiengesztelni / **1609-1616: Sedefhar Mehmet Ağa**, Sinan tanítványa építi  
1. mecset; 2. medresze; 3. Ahmed türbéje; 4. iskola; 5. uralkodói pavilon; 6. Hippodromos; 7. kert; 8. bazár

